

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Baskı Teknikleri	GRFT 104	2	1+2	3	5
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Eda SÜZGÜN				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Eda SÜZGÜN				
Dersin Amacı	Kağıdın basım tekniklerinin tanıtılması ve malzeme bilgilerinin aktarılmasıyla başlayan ders, baskı öncesi, baskı ve baskı sonrası aşamaları teorik ve uygulamalı olarak öğrencilere gösterilerek matbaada her öğrencinin tasarımından başlayarak baskı aşamalarının tümünü içeren uygulama sürecine fiilen katılabilmelerini hedefler.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Baskı tekniklerinin kullanıldıkları alanları ve baskı makinelerini bilmek.</i>			
	2	<i>Geleneksel basım tekniklerini öğrenir.</i>			
	3	<i>Kağıt cins ve ebatlarını öğrenir.</i>			
	4	<i>Matbaacılık ve matbaacılığın temelleri, temel baskı sistemleri ve çalışma prensipleri.</i>			
	5	<i>Baskı malzemelerini tanıma ve işe uygun malzeme seçebilme.</i>			
	6	<i>Baskı öncesi iş ve işlem basamaklarını yapabilme.</i>			
DERSİN İÇERİĞİ					
Hafta	Teorik	Uygulama			
1	Baskı tekniklerine giriş.				
2	Matbaacılığın tanımı, tarihi; dünyada ve ülkemizde matbaacılığın gelişimi. Genel matbaacılık kavram ve terimleri.				
3	Renk kavramı, pantone, hexachrome ve CMYK renk çeşitleri.	Örnekler üzerinde teorik anlatım, Adobe (Illustrator ve Photoshop) programlarında uygulama.			
4	Baskı türleri.	Power point sunum ile tekniğin örnekler üzerinde teorik anlatım. Linol baskı tekniğini uygulama; tek renkli linol baskı aşaması. Kalıp yüzeyine matbaa boyası verme,			

		kalıptan kağıda aktarım.
5	Baskı öncesi hazırlık aşamasındaki süreçler.	Adobe (Illustrator ve Photoshop) programlarında yapılacak çalışma üzerinde anlatım ve uygulama.
6	Kağıt üretimi, kağıt türleri bilgisi, ebatları ve kullanım alanları.	Power point sunum ve kullanılan materyaller üzerinde teorik anlatım
7	ARA SINAV	
8	Formalama tekniği ve uygulamada dikkat edilmesi gereken konular	Tekniğin uygulamalı olarak gösterilmesi
9	Tipografik baskı tekniği, basım aşamaları ve baskı makinalarının özellikleri.	Power point sunum ve kullanılan materyaller üzerinde teorik anlatım. Matbaa gezisiyle ders içeriğinde yer alan bilgilerin uygulamalı ortamda izlenmesi.
10	Serigrafi baskı tekniği, basım aşamaları ve baskı makinalarının özellikleri.	Power point sunum ve kullanılan materyaller üzerinde teorik anlatım. Matbaa gezisiyle ders içeriğinde yer alan bilgilerin uygulamalı ortamda izlenmesi.
11	Tifdruk baskı tekniği, basım aşamaları ve baskı makinalarının özellikleri.	Kullanılan materyaller üzerinde teorik anlatım. Matbaa gezisiyle ders içeriğinde yer alan bilgilerin uygulamalı ortamda izlenmesi.
12	Ofset baskı tekniği, basım aşamaları ve baskı makinalarının özellikleri.	Kullanılan materyaller üzerinde teorik anlatım. Matbaa gezisiyle ders içeriğinde yer alan bilgilerin uygulamalı ortamda izlenmesi.
13	Ciltleme yöntemleri ve özellikleri	Power point sunum ve kullanılan materyaller üzerinde teorik anlatım
14	Dijital baskı, gofre, altın varak gibi özel baskı teknikleri ve baskıya hazırlık aşamaları.	Tekniklerin örnekler üzerinde anlatımı
KAYNAKLAR		
<ul style="list-style-type: none"> - Beth Grabowski&Bill Fick, Baskı Resim, Karakalem Kitabevi Yayınları - Paul Harris & Gavin Ambrose, Grafik Tasarımda Baskı ve sonlandırma, Literatür Yayıncılık - Bora Erdem, Matbaacılık ve Basım süreci, Cinius Yayınları - Emre Becer, İletişim ve Grafik Tasarım, Dost Yayınları - F.Soner Mazlum, Masaüstü Yayıncılık Tasarım Ve Basım Teknolojisine Giriş, Gazi Kitabevi 		
DEĞERLENDİRME		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	0	0
Yıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100

Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40	
Finalin Başarıya Oranı	60	
Toplam	100	
Açıklama		