

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı - II	GRFT 207	3	1+3	4	5
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Eda SÜZGÜN				
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Öğrencilerin çizim ve diğer görsel anlatım teknikleri ile fikirlerini günümüz teknolojik yazılımları ile birlikte bilgisayar ortamında kullanabilmeleri ve özgün görsel tasarımlar oluşturma yeterlilikleri kazandırabilme.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Tasarım bilgilerini bilgisayar ortamında grafik tasarımı ile yansıtabilir.</i>
	2	<i>Tasarım problemlerine grafik tasarım alanında çözümler bulur.</i>
	3	<i>Daha önce oluşmuş fikirlere ve sanat eserlerine etik sorumluluk kazanır.</i>
	4	<i>Yaşam boyu aktif öğrenme farkındalığı kazanır.</i>

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Grafik işleme programı ile amblem/logo oluşturur – Var olan markalara alternatif logo tasarımları.	Power Point programında hazırlanmış sunumda teorik ders anlatımı yapılır.
2	Grafik işleme programı ile amblem/logo oluşturur - Amblem - Logo	Örneklerle birlikte amblem/logo tasarımları incelenir. Öğrenciler Adobe Photshop ve İllüstrastör programlarını kullanarak kendi logolarını tasarlarlar.
3	Grafik işleme programı ile kurumsal kimlik oluşturur – Kartvizit, Antetli Kağıt, Anteli Zarf, Dosya	Power Point programında hazırlanmış sunumda teorik ders anlatımı yapılır.
4	Grafik işleme programı ile kurumsal kimlik oluşturur – Kartvizit, Antetli Kağıt, Anteli Zarf, Dosya	Adobe Photoshop ve illüstratör programlarını kullanarak kartvizit, antetli kağıt, antetli zarf ve doya tasarımlarının yapımı.
5	Grafik işleme programı ile kurumsal kimlik kılavuzu oluşturur.	Öğrencilerin kendi oluşturdukları markaya ait kurumsal kimlik kılavuzlarının yapılması
6	Grafik işleme programı ile kurumsal kimlik kılavuzu oluşturur.	Öğrencilerin kendi oluşturdukları markaya ait kurumsal kimlik kılavuzlarının yapılması

7	ARA SINAV	
8	Grafik işleme programı ile afiş tasarımı oluşturur.	Adobe Photoshop ve illüstratör programını kullanarak geçmiş zamanlara ait film afişlerinin tekrar tasarlanması
9	Grafik işleme programı ile gazete tasarımı oluşturur	Adobe Photoshop ve illüstratör programını kullanarak gazete tasarımı yapımı
10	Grafik işleme programı ile gazete tasarımı oluşturur.	Adobe Photoshop ve illüstratör programını kullanarak gazete tasarımı yapımı
11	Grafik işleme programı ile albüm kapağı tasarımı oluşturur.	Adobe Photoshop ve illüstratör programını kullanarak Müzik albümü dinleyerek, müziğin ruhunu yansıtan albüm kapağı tasarımı yapımı
12	Grafik işleme programı ile albüm kapağı tasarımı oluşturur.	Adobe Photoshop ve illüstratör programını kullanarak Müzik albümü dinleyerek, müziğin ruhunu yansıtan albüm kapağı tasarımı yapımı
13	Grafik işleme programı font poster tasarımı oluşturur.	Adobe Photoshop ve illüstratör programını kullanarak font poster hazırlanması
14	Grafik işleme programı font poster tasarımı oluşturur.	Adobe Photoshop ve illüstratör programını kullanarak font poster hazırlanması

KAYNAKLAR

- BECER, E., (2011) İletişim ve Grafik Tasarım
- BECER, E., (2011) Modern Sanat ve Yeni Tipografi
- UÇAR, T.F., (2005) Görsel İletişim ve Grafik Tasarım
- ARMSTRONG, H. (2012) Grafik Tasarım Kuramı Meslek Alanından Okumalar, Espas Kuram Sanat Yayınları, İst.
- TWEMLOW. A. (2016) Grafik Tasarım Ne İçindir?, Yem Yayınları, İst.

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	0	0
Yıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40	
Finalin Başarıya Oranı	60	
Toplam	100	
Açıklama		