

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı - III	GRFT 208	4	2+2	4	6
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Faruk Sinan Arpalı				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Faruk Sinan Arpalı				
Dersin Amacı	Öğrencilere afiş, ilan, broşür, katalog, takvim vb. basılı ürünlerin genel özelliklerini ve bu ürünlerin tasarımında dikkat edilmesi gereken özellikleri öğretmek. Öğrencilere bu ürünleri tasarlayabilecekleri Masaüstü Yayıncılık programlarından biri olan Adobe InDesign,illustrator programını öğretmek, afiş, ilan, broşür, takvim gibi basılı ürünleri Adobe InDesign ve yardımcı programlar ile tasarlayabilmelerini sağlamak.Ürünlerin baskı aşamaları ve matbaa süreçlerini yerinde görüp programa aktarmak.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Afiş, ilan, broşür, katalog, takvim gibi grafik tasarım ürünleri ve tasarımı hakkında bilgi sahibi olur.</i>
	2	<i>Masaüstü yayıncılık programı olanı Adobe InDesign programını kullanabilmeyi öğrenir.</i>
	3	<i>İllustrator programını kullanarak vectorel çizimler yapıp İndesign e aktarmayı öğrenir.</i>
	4	<i>InDesign programını ile photoshop arasındaki hızlı geçiş ve link bağlantılarını öğrenir.</i>
	5	<i>InDesign programını bridge arasındaki ve mastercollection arasındaki bağlantılarını öğrenir.</i>
	6	<i>InDesign programını kullanarak afiş, ilan, broşür, katalog, takvim gibi grafik tasarım ürünlerini bilgisayar ortamında tasarlamayı ve baskıya hazır hale getirmeyi öğrenir.</i>

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Afiş ve ilanın tanımı. Afiş ve ilanı oluşturan elemanların özellikleri.	Sunum anlatım, örnek gösterme.
2	Broşür tanımı ve Broşürü oluşturan elemanların özellikleri.	Sunum anlatım, örnek gösterme.
3	Katalog ve takvimin tanımı ve katalog ve takvimi oluşturan elemanların özellikleri.	Sunum anlatım, örnek gösterme.

4	Adobe InDesign nasıl bir program, ne işe yarar.- InDesign çalışma alanını (arayüz) tanıma- Araçlar ve panellere genel bakış, panelleri kişiselleştirme (windows üst menüsü)- InDesign'da otomatik kaydetme özelliği-	InDesign'da varolan dökümanı açma ve yeni döküman oluşturma- Yeni döküman oluşturma paneli ve özellikleri (facing pages, columns, margins, bleed ayarları)
5	InDesign'da döküman içine dosya çağırma- Görüntüleme modları (screen mode) ve (W) kısayolu- InDesign'da görüntüleme performansı özelliği. (Display performans) nedir ne işe yarar-	InDesign'ı kolay kullanmak için Zoom ve hand araçlarının kısa yolları- InDesign'da yazı, fotoğraf ve nesne alanlarıyla çalışma mantığı.
6	Pages paneli özellikleri, -	Yeni sayfa ekleme ve çıkarma- Master page nedir ne işe yarar, nasıl oluşturulur - Otomatik sayfa numarası ekleme
7	ARA SINAV	
8	InDesign'da Type tool ve metinlerle çalışma- metin alanı açma- taşan metin ve bağlantılı metin alanları- paragraf ve karakter panelleri- stillerle çalışma paragraf ve karakter stilleri oluşturma- yola yazı yazma aracı (type on path tool) ve kullanımı- Type Üst menüsünden glyphs, tabs özellikleri - creat olutlines fontu nesneye dönüştürme özelliği.	InDesign'da metin ve diğer hataları kontrol edebileceğimiz preflight paneli- text wrap (metin sarması) ile metin alanlarına koyulan fotoğrafların metni itmesi- Object üst menüsünde Arrange ile alanları en öne, en alta gönderilmesi
9	InDesign'da görsellerle çalışma.	Fotoğraf ve fotoğraf alanı farkı- place komutu ile (cmd+D) dökümana fotoğraf çekme- aktif imleç ile imlece yüklenen dosyalar arasında gezinebilme- fotoğraf ve alanları birbirine fitleme
10	Nesnelere seçme, nesnelere dönüştürme, nesnelere hizalam ve dağıtma.	Nesnelere gruplama, kilitleme ve çoğaltma, - Swatches paneli ve renklerle çalışma, nesnelere ve çerçevelerine renk verme- renk oluşturma, renk kütüphanelerini kullanma, içe aktarılan grafiklerdeki renkleri kullanma- degrade, geçişli renk paneli ve aracını kullanma, geçişli renkler oluşturma
11	Gazete ve dergi ilanı tasarım uygulaması.	Tasarım uygulaması yaptırma, bire bir anlatım, sunum.
12	Afiş tasarımı uygulamaları.	Tasarım uygulaması yaptırma, bire bir anlatım, sunum.
13	Kırimsız ve kırımlı broşür tasarımı uygulamaları.	Tasarım uygulaması yaptırma, bire bir anlatım, sunum.
14	Katalog ve portfolyo tasarımı	Tasarım uygulaması yaptırma, bire bir

	uygulamaları.	anlatım, sunum.
KAYNAKLAR		
<ul style="list-style-type: none"> - T.C. Millî Eğitim Bakanlığı MEGEP (Mesleki Eğitim Ve Öğretim Sisteminin güçlendirilmesi Projesi) Gazetecilik, ilan, Afiş Ve Broşür Hazırlama Ankara, 2008* - T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Grafik Ve Fotoğraf, Broşür Tasarımı, Ankara, 2012* - T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Grafik Ve Fotoğraf, Afiş Tasarımı, Ankara, 2012* - T.C. Millî Eğitim Bakanlığı Grafik Ve Fotoğraf, Takvim Tasarımı, Ankara, 2013* Adobe InDesign, Eğitim Kaynakları 		
DEĞERLENDİRME		
Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	0	0
Yıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40	
Finalin Başarıya Oranı	60	
Toplam	100	
Açıklama		