

T.C.
FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
İÇ MEKAN TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Tasarım Problemleri Ve Mekan	ICMT 107	2	2+1	3	5
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Yıldız ÇAĞLI				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Yıldız ÇAĞLI				
Dersin Amacı	Tasarım, tasarlama, tasarımcı düşünme ve düşünme yolları, tasarım problemleri ve çözüm süreci, mekan mekânsal algı, kişisel mekan kavramları konularında bilgi sahibi olup uygulamalar ile pekiştirmesi hedeflenmiştir.				

Hafta	DERS AKIŞI
1	Tasarım sürecinde analiz ve bilgi toplama. İnsan boyutları. kullanıcı gereksinimleri
2	Mekânsal algı , mekânsal ilişkiler,
3	Tasarlamaya giriş. tasarım ve tasarlama nedir?
4	Tasarımcı düşünce ve. Yaratma süreci,
5	200x300*490 prizmanın, doğal ışık alma ve mekanı bölümlendirme, kurallarına uygun olarak tasarlayıp 3 boyutlu maket ile ifade etme ödev sunumu, jüri olarak değerlendirilmesi
6	Tasarım probleminin tanımlanması ile ilgili kriterler
7	ARA SINAV
8	düşünme yolları tümdengelim, tümevarım.
9	Yanal düşünme, yaratıcılığı etkileyen kişisel nitelikler, yaratıcılığın gelişmesi için gerekli ortam, yaratıcılığın önündeki engeller
10	Çevresel algı, algı çeşitleri,
11	Mekanda eylem alanları
12	Bilgi toplama yöntemleri
13	Uygulama
14	Kendini ifade eden bir kavram ve bu kavramı anlatacak ve cevap verecek max 35 m2 lik bir mekan tasarlanması, 3 boyutlu maket ile ifade edilmesi, jüri değerlendirmesi

KAYNAKLAR

Şengül Eymen Gür "Mekan Örgütlenmesi" Gür Yayıncılık, 1996., Henri Lefebvre "Mekânın Üretimi " Sel Yayıncılık , 2015, İstanbul