

T.C.
FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU BURSA YERLEŞKESİ
İÇ MEKAN TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Bitirme Projesi	ICMT 206	4	2+4	6	8
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Seçil HEPTAŞKIN				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Seçil HEPTAŞKIN				
Dersin Amacı	İç mekânların tasarlanmasının önemini anlamayı, insan ergonomisinin ve evrensel tasarım ilkelerin normları üzerine detaylı bilgi öğrenmeyi ve ayrıca doğru malzemeleri doğru yerde uygulama becerisi edinmeyi amaçlamaktadır. Ders içeriğine yaşamın geçtiği tüm alanların iç mekan tasarımlarının yapılması girmektedir.				

Hafta	DERS AKIŞI
1	Çalışma konusunun ilan edilmesi.
2	Çalışılacak konunun senaryosunun oluşturulması ve işlev-fonksiyon şemasının çıkarılması ve şemanın geliştirilmesi.
3	İç mekan tasarımı yapılacak mekanın tasarım kriterleri, fonksiyon analizleri ve aynı konudaki iç mekan tasarımlarının irdelenmesi üzerine araştırmaların yapılması.
4	İç mekan tasarımı yapılacak mekanın tasarım kriterleri, fonksiyon analizleri ve aynı konudaki iç mekan tasarımlarının irdelenmesi üzerine araştırmaların yapılması.
5	İç mekan tasarımı yapılacak mekanın tasarım kriterleri, fonksiyon analizleri ve aynı konudaki iç mekan tasarımlarının irdelenmesi üzerine araştırmaların yapılması.
6	İç mekan tasarımı yapılacak mekanın tasarım kriterleri, fonksiyon analizleri ve aynı konudaki iç mekan tasarımlarının irdelenmesi üzerine araştırmaların yapılması.
7	ARA SINAV
8	İç mekan tasarımı yapılan mekanın genel kurgusu, fonksiyon alanlarının analizi ve mekanın dili üzerine tasarımın ilerlemesi.
9	İç mekan tasarımı yapılan mekanın genel kurgusu, fonksiyon alanlarının analizi ve mekanın dili üzerine tasarımın ilerlemesi.
10	İç mekan tasarımı yapılan mekanın genel kurgusu, fonksiyon alanlarının analizi ve mekanın dili üzerine tasarımın ilerlemesi.
11	Mekanda kullanılan donatılara yönelik detay çizimlerinin yapılması (mobilya, doğrama, aydınlatma tesisatı/elemanı vb.)
12	Kullanıcı ihtiyaçlarına göre düzenlenmiş yeni projeye göre su ve elektrik tesisat projelerinin hazırlanması.
13	Kullanıcı ihtiyaçlarına göre düzenlenmiş yeni projenin malzeme seçimi
14	Final değerlendirmesi için çalışılan mekan tasarımının iç mekan proje sunum paftalarının içeriği ve projenin gelişimi hakkında çalışma grubunu yöneten öğretim elemanı ile yapılan görüşmeler.

KAYNAKLAR

Neufert, 2016, Yapı Tasarımı, Beta Yayınları, İstanbul.
Odsorth, S., Anderson, S., 2015, İç Mekan Tasarımının Temelleri, Literatür Yayıncılık, İstanbul.
Coles, J., House, N., 2012, İç Mimarlığın Temelleri, Literatür Yayıncılık, İstanbul.
Ching, F., 2016, İç Mekan Tasarımı (Resimli), Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul.
Ching, F., 2004, Mimarlık, Biçim, Mekan Ve Düzen, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul.

Ching, F., 2014, Mimarlık Ve Sanatta Yaratıcı Bir Süreç Çizim, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul.

Kalinkara, V., 2006, Tasarım Ve Dekorasyon, Gazi Kitabevi, Ankara.

Brooker, G., Stone, S., 2011, İç Mekan Tasarımı Nedir, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul.

Bielefeld, B., 2016, Tasarım Fikirleri, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul.