

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU					
İÇ MEKAN TASARIMI PROGRAMI (İKİNCİ ÖĞRETİM) DERS ÖĞRETİM PLANLARI					
DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Geleneksel Türk Konutunda Mekan Kurgusu	ICMT 302	3	1+2	3	4
	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr Gör. Murat AKTAŞ				
Dersi Verenler	Öğr Gör. Murat AKTAŞ				
Dersin Amacı	Geleneksel Türk Konut tipolojisini, tasarım kriterlerini irdelemek ve değerlendirmek, Mekansal ilişkiler, arakesitler ve Geleneksel Türk Konutu kavramlarını özgün yaklaşımlar oluşmak üzere kullanabilir. Türk yaşam kültürüne özgün çağdaş konut iç mekan tasarımları yapabilmek.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Mekansal ilişkiler, arakesitler ve Geleneksel Türk Konutu kavramlarını özgün yaklaşımlar oluşmak üzere kullanabilir.</i>			
	2	<i>Geleneksel Türk Konut tiplerini bilir</i>			
	3	<i>Geleneksel Türk Konut iç mekan donatı elemanlarını bilir.</i>			
	4	<i>Geleneksel Türk Konutu yapım teknikleri hakkında genel bilgi sahibi olur.</i>			
	5	<i>Geleneksel Türk Konutunda kullanılan malzemeleri bilir.</i>			
	6	<i>Geleneksel Türk Konutu cephe özelliklerini bilir.</i>			
	7	<i>Türk evinin biçimsel gelişimi ve Türk evinin gelişim dönemleri hakkında bilgi sahibi olur.</i>			
DERSİN İÇERİĞİ					
Hafta	Teorik	Uygulama			
1	Fiziksel çevrenin ve mekanın okunması: Disiplinler arası farklı yaklaşımlar ve farklı okumalar.				
2	Geleneksel Türk Konutu Kavramı ve İncelenmesi				
3	Örnek yapılarda Geleneksel Türk Konutunun İncelenmesi				
4	Geleneksel Türk Konutunda "Oda" Kavramı ve İncelenmesi				

5	Türk evi ile ilgili temel kaynakların tanıtılması, Osmanlı evi- Türk evi kavramları, Türk evi kökeni, çadır kültürü, Türklerden önce Anadolu'daki yerel konut kültürü, Türk evinin en erken örnekleri; hayatlı evler, Türk evi nitelikleri; özgün oda düzeni, özgün plan şeması, çok katlı yapılanma, özgün yapım sistemi ve çatı biçimi.	
6	Türk evinin yayılma alanları ve Osmanlı konut mimarlığına genel bakış/ bölgelere göre yapı yapma gelenekleri, Türk evi kapsamında Anadolu evlerinin coğrafi dağılımı, yerel ve dış etkiler taşıyan Anadolu evlerinin coğrafi dağılımı, en eski Türk evlerinin genel özellikleri ve bu evlerden örnekler	
7	<b>ARA SINAV</b>	
8	Türk evini oluşturan etkenler: coğrafi etkenler (iklim, deprem durumu, yerel malzeme kullanımı, topografya), tarihi ve kültürel etkenler, sosyal etkenler (din, gelenek ve görenekler, aile yapısı, yaşam biçimi), teknolojik ve ekonomik etkenler	
9	Türk evinin biçimsel gelişimi; Türk evinin gelişim dönemleri, birinci dönem evleri ve tasarım özellikleri, ikinci dönem evleri tasarım özellikleri, üçüncü dönem evleri ve tasarım özellikleri	
10	Türk evini oluşturan unsurlar; oda(konumu, işlevi, plan düzeni, çadır plan düzeni, oda-çadır arasındaki benzerlikler, farklılıklar, oda giriş biçimleri, kapılar, pencereler, ocaklar, tavanlar, dolaplar, yükler)sofa(konumu, işlevi, çeşitleri), eyvan (konumu, işlevi).	
11	Türk evini oluşturan unsurlar; eyvan (eyvan-sofa ayırımı biçimleri, merdiven (yeri, biçimleri, yapım detayları)Türk evinde hizmet alanları; mutfak, hamam, hela mekanları	
12	Türk evinde katlara göre işlev dağılımı; zemin katın işlevleri, ara veya orta katın işlevleri, üst kat/esas katın işlevleri	
13	Türk evi plan tipleri; sofasız plan tipi, dış/açık sofalı plan tipi, iç /kapalı sofalı plan tipi/orta/merkezi/kapalı sofalı plan tipi	
14	Türk evi cephe özellikleri; hayatlı evlerin erken örneklerinde cephe biçimlenişi, avlu ve sokak cepheleri arasındaki farklılıklar, 18. 19. ve 20.yy.yapılmış geleneksel evlerde cephe özellikleri	
<b>KAYNAKLAR</b>		

	<p>A. Erdem, Göynük Tarihsel Siti Dini ve Sivil Mimarlık Ürünleri, Koruma Sorunları ve Yeni Yapılanma Koşulları YTÜ, FBE, Yayınlanmamış Doktora Tezi, İstanbul,1997.</p> <p>A. Erdem, Kula Tarihsel Sit, Sivil Mimarlık Örnekleri ve Sorunları Üzerine Bir Araştırma, İDMMA, FBE, Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, İstanbul, 1983.</p> <p>D. Kuban, Türk Hayat'lı Evi, Ziraat Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 1993.</p> <p>R. Günay, Türk Ev Geleneği ve Safranbolu Evleri, YEM Yayınları, İstanbul, 1999.</p> <p>R. Günay, Elmalı ve Yöresel Mimarlığı, Ege Yayınları, İstanbul, 2008.</p> <p>Ö. Küçükerman,Kendi Mekanının Arayışı içinde Türk Evi, Turing Otomobil Kurumu Yayınları, İstanbul, 1985.</p> <p>S. H. Eldem, Türk Evi, Osmanlı Dönemi, Cilt I,II,III TAÇ Vakfı Yayınları, İstanbul, 1984-1987.</p> <p>S.H.Eldem, Türk Evi Plan Tipleri, İTÜ Mimarlık Fakültesi Yayınları,İstanbul,1968.</p> <p>Türk Evi, Cengiz Bektaş.</p>
--	---

### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
<b>VİZE</b>	<b>Vize Öncesi Uygulama</b>	0	40
	<b>Ara Sınav</b>	1	60
<b>FİNAL</b>	<b>Vize Sonrası Uygulama</b>	0	40
	<b>Yıl Sonu Sınav</b>	1	60
<b>Toplam</b>		<b>2</b>	
<b>Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı</b>		40	
<b>Finalin Başarıya Oranı</b>		60	
<b>Toplam</b>		<b>100</b>	
<b>Açıklama</b>			