

T.C.  
FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU  
İÇ MEKAN TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

**DERS BİLGİLERİ**

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Dekorasyonda Renk	ICMT 309	3-4	1+2	3	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Bu ders sayesinde öğrenciler; Mekan-Kullanıcı-İşlev açısından tasarım ve farklı malzeme ölçütlerini yorumlar. Renk ve algı ilkelerine ait kuramsal bilgileri tanır ve kullanır. Mekanların fiziksel ve işlevsel özelliklerine uygun olarak renk kombinasyonlarını düzenler ve seçilen renklerle ilgili olarak tablo ve şemaları hazırlar. Doku ve tekstil ile ilgili kuramsal bilgileri tanıyıp kullanabilir ayrıca Mekanların fiziksel ve işlevsel özelliklerine uygun olarak tekstil kombinasyonlarını düzenler.				
Hafta	<b>DERS AKIŞI</b>				
1	Tanışma, ön görüşme, ders yöntemi ve kaynaklar hakkında bilgilendirme. Mekan, iç mekan, iç mekanın oluşum öğelerinin tanımlanması. İç mekanın yapısal özellikleri.				
2	Işık ve renk. Algılama, görsel algı ve algıda belirleyicilik. Görsel algıda frekans aralığı, fotonlar				
3	Renk, renk kuramları ve tamamlayıcı renkler. Renk şemaları, Mekanda renk kullanımı, psikolojik etki olarak renk.				
4	Renk seçimleri, renk kataloğu kullanımı, katalog çeşitleri. Ral ve Phantom Kartela tanımları, RGB kodları, Malzeme gruplarına göre renk seçimi ve uygulama özellikleri.				
5	İç mekan uygulamalarında renk ve renk kullanımı üzerine örnekler. Renk Sunumu, farklı şirketlerin yıllara, bölgelere ve dönemlere göre renk politikaları.				
6	Doku, Doku çeşitleri, Doku Psikolojisi, Yapay Doku, Renklerin İnsan psikolojisine etkisi. Kurumsal firmalara göre değişen renk sklası.				
7	<b>ARA SINAV</b>				
8	Tekstil, kumaş ve dokuma, Kumaş cinsleri, tekstil ürünlerinin akustik ve zemin kaplama alanlarında kullanımı, Farklı mekanlara göre değişen tekstil çeşitleri.				
9	Renk, tekstil ve desen ilişkisi, desen ve renk tasarımı.				
10	Zemin malzemesi olarak renk ve tekstil. Çeşitleri ve özellikleri. Kullanım alanları, uygulaması ve temizliği.				
11	Yüzey malzemesi olarak renk ve tekstil. Çeşitleri ve özellikleri. Kullanım alanları, uygulaması ve temizliği.				

<b>12</b>	Mobiya malzemesi olarak renk ve tekstil. Çeşitleri ve özellikleri. Kullanım alanları, Tuygulaması ve temizliği.
<b>13</b>	Basit tezyin deseni çizmek ve renklendirmek
<b>14</b>	Uygulama
<b>KAYNAKLAR</b>	
-Aker,A., Keskiner, C.,"Türk Süsleme Sanatlarında Desen ve Motif", İstanbul,1978 Konuyla ilgili çeşitli makaleler önerilmekte ve elden dağıtılmaktadır.	