

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI (İKİNCİ ÖĞRETİM) DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Teknik Resim	MİR 103	1	1+3	4	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. M. Fatih AYDIN				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. M. Fatih AYDIN				
Dersin Amacı	Öğrenciye, yeni bir dil olarak, kendisini ifade edebilmesi amacıyla mimari çizim dili anlatılmakta, bu amaçla önce basit çizimler, daha sonra üç boyutlu objelerin görünüş çizimleri ve mimaride plan, kesit ve cephe çizimleri gösterilmekte ve bu doğrultuda uygulamalar yaptırılmaktadır				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Öğrencilerin teknik çizim anlamında el yeteneklerinin geliştirilmesi, çizim aletlerini kullanma becerilerinin artırılması.</i>			
	2	<i>Üç boyutlu düşünme yetisinin geliştirilmesi.</i>			
	3	<i>Ölçü birimleri, ölçeklendirme, yapıların ölçekli şekilde ifade edilme şekli.</i>			
	4	<i>Uluslararası alanda kabul görmüş mimari çizim teknik, sembol ve gösterim şekillerinin öğrenilmesi.</i>			
	5	<i>Mimari projede plan, kesit ve cephe ilişkisi ve doğru şekilde kağıda aktarılması.</i>			
	6				
	7				

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Dersin içeriği, yöntemi, teknik çizim için gerekli araçların tanıtımı, kâğıdın tarihi, kâğıt tipleri. Standart kâğıt boyutları ve pafta düzeni, Çizgi türleri ve çizgi kalınlıkları.	Kurşun kalem tekniğinde eskiz çizimleri
2	Geometrik çizimler ,çizimlerde tasarı geometri kurallarının uygulanması.	Çeşitli geometrik şekillerin tekil veya birbirleriyle ilişkili olarak çizilmesi.
3	Mimaride plan çizimi, kapı ve pencerenin ifade edilişi.	Bir kapı ve 3 penceresi olan, tek mekanlı basit mimari plan çizimi.
4	Mimaride plan çiziminde iç ölçü ve dış ölçü kavramı, ölçülendirmenin ana prensipleri.	Birden fazla kapı ve penceresi olan, iki mekanlı, ölçülendirilmiş mimari plan çizimi.
5	Silindir ve koni gibi cisimlerin çizim prensipleri. Cephe çiziminde silindirik yüzeylerin ifade yöntemi.	Bir silindir ve koninin görünüşünün çizimi.

6	Görünüş çiziminde dikkat edilmesi gerekli husular, öndeki ve arkadaki kavramı. Nesnelerin konumlarına göre çizim teknikleri.	Belli ölçülerdeki üç boyutlu nesnelerin arka arkaya konularak görünüş çizimi yapılması
7	ARA SINAV	
8	Üç boyutlu nesnelerin farklı açılardan bakılarak çizim tekniği.	Belli ölçülerdeki üç boyutlu nesnelerin arka arkaya konularak farklı cephelerden görünüş çizimi yapılması
9	Üç boyutlu nesnelerin farklı açılardan bakılarak çizim tekniği.	Belli ölçülerdeki üç boyutlu nesnelerin bir önceki haftadan farklı olarak konumlandırılıp arka arkaya konularak farklı cephelerden görünüş çizimi yapılması
10	Teknik çizim yöntemi ile görünüş ve kesit kavramları.	Birden fazla kapı ve penceresi olan, iki mekanlı, ölçülendirilmiş mimari plan ve AA kesiti çizimi
11	Yapı elemanlarının kesit ve görünüşlerde ifade tekniği.	Birden fazla kapı ve penceresi olan, iki mekanlı planın ön ve arka görünüşlerinin çizimi
12	Kesite kesite giren ve görünüşe giren elemanların ifade teknikleri.	Birden fazla kapı ve penceresi olan, iki mekanlı planın ve BB kesiti çizimi
13	Kesit ve cephelerde ölçülendirme ve kot verme.	Birden fazla kapı ve penceresi olan, dört mekanlı planın AA ve BB kesitleri ile Arka görünüş çizimi
14	Plan, kesit ve cephe çizimlerinde ana prensiplerin tekrarı.	Birden fazla kapı ve penceresi olan, dört mekanlı planın ön, sağ yan ve sol yan görünüşlerinin çizimi

KAYNAKLAR

- ŞAHİNLER, O., KIZIL, F., Mimarlıkta Teknik Resim, İstanbul, Yay Yayınevi, 1990.
- ELDEM, S.H. , Yapı.
- KUBAN, D. Mimarlık Kavramları.
- ONAT, E. Mimarlık, Form ve Geometri.
- PANCARCI, A., ÖCAL M.E., Yapı Teknik Resmi Cilt: I – II

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	8	0
	Ara Sınav Teslimi	1	100
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	8	40
	Yıl Sonu Sınav Teslimi	1	60
Toplam		18	
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı		40	
Finalin Başarıya Oranı		60	
Toplam		100	
Açıklama			