

**FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI**

**DERS BİLGİLERİ**

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Rölöve I	MİR 109	1	1+2	3	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Saliha Tupal Yeke				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Saliha Tupal Yeke				
Dersin Amacı	Tarihi ve kültürel açıdan korunması gerekli bir mimari eserin, mevcut durum tespitinin ölçme ve belgeleme yöntemleri, rölöve çalışmasını öğretilmesi				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Tarihi ve kültürel yapıların korunmasıyla ilgili bilinç kazanmak.</i>			
	2	<i>Mevcut bir yapının rölövesini yapabilme becerisi kazanmak.</i>			
	3	<i>Alanda ölçüm ve çizim araç gereçlerini etkin bir biçimde kullanma becerisi kazanmak.</i>			
	4	<i>Mevcut yapı ile ilgili literatür ve arşiv araştırması yapma becerisi kazanmak.</i>			
	5	<i>Teknik resim kurallarına uygun çizim tekniklerini geliştirmek.</i>			
	6	<i>Mimari anlatım biçimleri ve ifade becerisi kazanmak.</i>			
	7	<i>Çalışma grubu içerisinde etkin rol alabilme becerisi geliştirmek.</i>			

**DERSİN İÇERİĞİ**

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Dersin içeriği, derste kullanılacak araç/gerecin tanıtılması (lazer metre, şerit metre, su terazisi, mira, şakül vb...) kullanım amaçları.	Okul binasının belirlenen sınıf ve cephelerinde seviye taşıyarak ölçü almak.
2	İlgili terimler, kağıt boyutları seçimi, yazı ve işaretler, ölçeksiz kroki ,ölçekli plan esasları	Çalışılan sınıfın plan krokisinin hazırlanması.
3	Çizgiler, anlamları, plan şeması oluşturma- taslak çıkarma, örtü ve geçişlerin planda ifadesi.	Çalışılan sınıfın plan çiziminin 1/10 ölçekli çizilmesi.
4	Plan rölövesi çıkarma, kesit, cephe alıştırmaları, detay çizimlerinde esaslar.	Ölçülü krokisi verilen yapı planının kapı ve pencereleriyle birlikte 1/20 ölçekli çiziminin yapılması.
5	Alan çalışması, basit rölöve krokilerinin çıkarılması ( çeşme, mezar, sebil, türbe, konut, cami vs. )	Belirlenen çalışma gruplarına uygun tarihi çeşme konuların dağıtılması.

6	Alan çalışması, küçük ölçekli yapıların- yapı parçalarının esaslı rölöveleri'nin ( çeşme, mezar, sebil, türbe, konut, cami vs. ) çıkarılması...	Çeşmelerin plan krokilerinin incelenmesi ve planlarının çizilmesi.
7	<b>ARA SINAV</b>	<b>Seçilen çeşmenin 1/10 ölçekli plan ve cephe çizimlerinin teslim edilmesi. Rölöve raporunun ve fotoğraf albümünün hazırlanması ve teslim edilmesi.</b>
8	Alan çalışmalarında ele alınan yapılara ilişkin tespitlerin değerlendirilmesi / yönlendirilmesi/ Yapının algılanması için ölçekli maketinin yapılması ve maket yapım tekniklerinin anlatılması	Plan, kesit ve görünüşü verilen bir çeşmenin teknik çizimlerinden faydalanılarak maketinin yapılması.
9	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi / Çizimi ortaya çıkaracak ölçülerin tanımlanması	Öğrenci tarafından ölçülen çeşmenin kesit krokilerinin hazırlanması ve ölçülerinin kontrol edilmesi.
10	Tarihi değer taşıyan yapılara ilişkin tespit çalışması- Alanda rölöve çalışması ( çeşme, mezar, sebil, türbe, konut, cami vs. ) sonucu alınan ölçülerin çizime aktarılması yöntemlerinin anlatılması	Öğrenci tarafından ölçülen çeşmenin plan, kesit ve görünüş çizimlerinin yapılması.
11	Alanda yapılan tespitlerin, ölçekli olarak çizimi / eksiklerin tespiti.	Öğrenci tarafından ölçülen çeşmenin plan, kesit ve görünüş çizimlerinin yapılması.
12	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi / Çizimi ortaya çıkaracak ölçülerin tanımlanması	Öğrenci tarafından ölçülen çeşmenin maketinin yapılması.
13	Ele alınan yapılara ilişkin plan, kesit, görünüş, vaziyet ve detay rölövelerinin sonlandırılması / Teknik resim kurallarına uygun formata getirilme yöntemlerinin anlatılması	Öğrenci tarafından ölçülen çeşmenin saçak, çeşme aynası, kemer detaylarının çizilmesi.
14	Ele alınan yapılara ilişkin rölövelerin raporunun nasıl hazırlanacağıının aktarılması, fotoğraf albümü tekniklerinin anlatılması	Öğrenci tarafından ölçülen çeşmenin rölöve raporu, fotoğraf albümü, rölöve teslim formatının oluşturulması.

#### **KAYNAKLAR**

- AHUNBAY, Z., Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon, İstanbul, Yem Yayınevi, 2006.
- ELDEM, S.H., Yapı I-II-III-IV, Birsen Yayınevi, İstanbul
- ULUENGİN, B., Rölöve, İstanbul, Yem Yayınevi, 2002.
- ULUENGİN, B., Klasik Yapı Detayları, İstanbul, Yem Yayınevi, 2002.
- ULUENGİN B., Osmanlı Anıt Mimarisinde Klasik Yapı Detayları, İstanbul, Yem Yayınevi, 2001.
- ŞAHİNLER, O; KIZIL, F., Mimarlıkta Teknik Resim.

- İZGİ, U. Pencereler,
- BİNAN, M., Kapılar. Birsen Yayınevi, İstanbul

#### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	2	20
	Ara Sınav	1	30
	Ara Sınav Teslimi	1	50
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	1	13
	Yıl Sonu Sınav Teslimi	1	87
Toplam		6	
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı		40	
Finalin Başarıya Oranı		60	
Toplam		100	
Açıklama			