

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Restorasyon Teknikleri	MRST 209	3	1+1	2	3
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Aytül Küçüközdemir Aydın				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Aytül Küçüközdemir Aydın				
Dersin Amacı	Restorasyon uygulamalarının geçmişi ve dünyada uygulanan güncel restorasyon teknikleri ve ilkelerinin öğrencilere aktarılması , koruma bilinci ve kültürünün oluşturulması amaçlanmaktadır.				

Dersin Öğrenme Kazanımları		
	1	<i>Koruma Kavram ve Terminolojisini Öğrenme</i>
	2	<i>Koruma Kuramının Dünya ve Türkiye'deki gelişim sürecini öğrenme</i>
	3	<i>Korunması Gerekli Mimari Yapı ve Alanları (Mimari Mirası) Tanıma</i>
	4	<i>Korunması Gerekli Değerleri belirleme Kriterlerini (Ölçütleri) Öğrenme</i>
	5	<i>Korunacak Değerlerin Bozulma Nedenlerini Öğrenme</i>
	6	<i>Restorasyon Projesi Hazırlama Sürecindeki Araştırma ve Rölöve, Restitüsyon, Restorasyon Çizimlerini Öğren.</i>
	7	<i>Restorasyon Tekniklerini Öğrenme</i>

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Rölöve, Restorasyon, Restitüsyon, Rekonstrüksiyon ve Konservasyon Kavramlarının Tanımı	
2	Koruma Düşüncesinin Gelişimi ve Kuramsal Temeli	
3	Korunacak Değerler Anıt- Sit Kavramları	
4	Koruma Ölçütleri , Taşınmaz Kültür Varlıklarının Değerlendirilmesi-Tescil	
5	Anıtlarda Bozulmaya Neden Olan Etkenler	
6	Restorasyon Öncesi Yapılan Çalışmalar	
7	ARA SINAV	

8	Restorasyon Projesi Hazırlanması, Rölöve, Analitik Rölöve ,Rapor, Fotoğraf Albümü Hazırlanması	Faruk Saraç Tasarım Meslek Yüksek Okulu 302 No'lu sınıfın rölövesinin alınması
9	Restorasyon Projesi Hazırlanması, Örnek Rölöve Alımı	Faruk Saraç Tasarım Meslek Yüksek Okulu 302 No'lu sınıfın rölövesinin alınması
10	Restorasyon Projesi Hazırlanması, Restitüsyon Projesi Hazırlanması, Örnek Projelerin İncelenmesi	
11	Restorasyon Projesi Hazırlanması, Restorasyon Projesi Hazırlanması, Örnek Projelerin İncelenmesi	
12	Restorasyon Teknikleri-Sağlamlaştırma, Bütünleme , Yenileme, Yeniden Kullanım	
13	Restorasyon Teknikleri - Yeniden Yapım (Rekonstrüksiyon)	Bursa Hançerli Fatma Sultan Medresesi'ne Teknik Gezi Yapılması
14	Restorasyon Teknikleri - Temizleme, Taşıma , Arkeolojik Restorasyon	

KAYNAKLAR

- AHUNBAY, Z., “Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon”, Yapı Endüstri Yayınevi, İstanbul, 1996.
- KUBAN, D., “Tarihi Çevre Korumanın Mimarlık Boyutu” Yapı Endüstri Yayınevi, İstanbul
- ZAKAR, L., “Mimari Restorasyon Koruma Teknik ve Yöntemleri” Yapı Endüstri Yayınevi, İstanbul
- Restorasyon, Konservasyon Çalışmaları - 3 Aylık Bilim Dergisi , İ.B.B
- Vakıf Restorasyon Yıllığı - Vakıflar Genel Müdürlüğü

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	0	0
	Ara Sınav	1	100
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	1	40
	Yıl Sonu Sınav	1	60
Toplam		3	
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı			
Finalin Başarıya Oranı		60	
Toplam		100	
Açıklama			