

**FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI**

**DERS BİLGİLERİ**

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Restorasyon Projesi Atölyesi II	MRST 210	4	2+4	6	6
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Seviyesi</b>	Ön Lisans				
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu				
<b>Dersin Ön Koşulu</b>	Yok				
<b>Dersin Veriliş Şekli</b>	Yüz yüze				
<b>Dersin Koordinatörü</b>	Öğr. Gör. Oğuz Yeke				
<b>Dersi Verenler</b>	Öğr. Gör. Oğuz Yeke				
<b>Dersin Amacı</b>	Seçilen çalışma konusu üzerinde, eğitim – öğretim sürecinde edinilen her türlü bilgi birikimini değerlendirme. Rölöve, analitik rölövesi, restitüsyon projesi hazırlanan yapının restorasyon projesi, keşif metraj çalışmalarının yapılması, rapor hazırlanması.				
<b>Dersin Öğrenme Kazanımları</b>	<b>1</b>	<i>Restitüsyon proje hazırlama aşamalarını öğrenmek.</i>			
	<b>2</b>	<i>Restorasyon kavramı ve nasıl geliştirilmesi gerekliliği konusunda bilgi sahibi olmak.</i>			
	<b>3</b>	<i>Restorasyon kararlarının verilmesi ve çizimlerini hazırlamak.</i>			
	<b>4</b>	<i>Restorasyon kararlarına uygun müdahaleleri içeren keşif, metraj çalışmaları yapılması, yaklaşık maliyet hesaplamak.</i>			
	<b>5</b>	<i>Teknik resim kurallarına uygun çizim tekniklerini geliştirmek.</i>			
	<b>6</b>	<i>Mimari anlatım biçimleri ve ifade becerisi kazanmak.</i>			
	<b>7</b>	<i>Çalışma grubu içerisinde etkin rol alabilme becerisi geliştirmek.</i>			

**DERSİN İÇERİĞİ**

Hafta	Teorik	Uygulama
<b>1</b>	Önceki dönem çalışılan smö yapının restitüsyon aşamasına geçilmesi	Restitüsyon cephe çizimi uygulaması
<b>2</b>	Restorasyonda romantik görüş, tarihi restorasyon, çağdaş restorasyon kuramı. Restorasyon teknikleri, sağlamlaştırma, bütünleme, yenileme yeniden kullanım.	
<b>3</b>	Taşınır kültür varlıkları, taşınmaz kültür varlıkları. Çağdaş ek, yeniden yapım, temizleme, taşıma, arkeolojik restorasyon	
<b>4</b>	Restorasyon karar ve müdahale yöntemlerinin aktarılması	Restorasyon plan çizimi uygulaması
<b>5</b>	Restorasyon aşamasında işlev değişiklikleri ve alınacak kararlar	Restorasyon plan çizimi uygulaması
<b>6</b>	Yeni işlev kararı verilmesi	Restorasyon plan çizimi uygulaması
<b>7</b>	<b>ARA SINAV</b>	

8	Kaynak analizi, birim fiyat analizi, birim fiyat. Yapı maliyetinin bulunması (KEŞİF)	
9	Metraj hesapları	Metraj hesaplama uygulaması yapılması
10	Yapılan metrajların nasıl parasal değerlere aktarılacağı, malzeme miktarlarının yapılan metrajlardan, işçiliklerin ise ne şekilde alınabileceğinin aktarılması, analiz yapılması.	Yaklaşık maliyet hesaplama uygulaması
11	Restorasyon projesi hazırlanan yapıda müdahale kararları ve çizime aktarılması	Restorasyon kesit çizimleri uygulaması
12	Restorasyon projesi hazırlanan yapıda müdahale kararları ve çizime aktarılması	Restorasyon kesit çizimleri uygulaması
13	Restorasyon projesi hazırlanan yapıda müdahale kararları ve çizime aktarılması	Restorasyon cephe çizimleri uygulaması
14	Restorasyon projesi hazırlanan yapıda müdahale kararları ve imalat türleri	Restorasyon cephe çizimleri uygulaması ve yaklaşık maliyet hesaplaması

#### KAYNAKLAR

- AHUNBAY, Z., "Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon", Yapı Endüstri Yayınevi, İstanbul, 1996.
- KUBAN, D., "Tarihi Çevre Korumanın Mimarlık Boyutu" Yapı Endüstri Yayınevi, İstanbul
- ZAKAR, L., "Mimari Restorasyon Koruma Teknik ve Yöntemleri" Yapı Endüstri Yayınevi, İstanbul
- ULUENGİN, B., Klasik Yapı Detayları, İstanbul, Yem Yayınevi, 2002.
- ŞAHİNLER, O; KIZIL, F., Mimarlıkta Teknik Resim.
- ELDEM, S.H., Yapı I-II-III-IV, Birsen Yayınevi, İstanbul

#### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	0	0
	Ara Sınav Teslimi	1	100
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	0	0
	Yıl Sonu Sınav Teslimi	1	100
<b>Toplam</b>		<b>2</b>	
<b>Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı</b>		<b>40</b>	
<b>Finalin Başarıya Oranı</b>		<b>60</b>	
<b>Toplam</b>		<b>100</b>	
<b>Açıklama</b>			