

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU					
MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI (İKİNCİ ÖĞRETİM) DERS ÖĞRETİM PLANLARI					
DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Mimarlık ve Sanat Tarihi II	MRST 301	3-4	1+2	3	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Uygarlık tarihi içinde sanat eserlerinin incelenmesi. Mimarlık tarihinde önemli yapıların ele alınması, Hun, Göktürk, Uygur, Karahanlılar, Gazneliler, Selçuklu, Anadolu Selçuklu, Osmanlı Dönemi Mimarisi, yapı malzemeleri, yapı sistemleri, yapı tipleri ve dönem üslupları hakkında bilgi sahibi olur. Erken Dönem Osmanlı Mimarisi, Klasik Dönem Osmanlı Mimarisi, Mimar Sinan Dönemi ve Cumhuriyet Dönemi Mimarisi hakkında gerekli bilgiye sahibi olunması, yapı çeşitleri, yapıların kullanım amaçlarını ve dönemlerini tanınması hedeflenmektedir.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Yapı malzemeleri, yapı sistemleri, yapı tipleri ve dönem üslupları hakkında bilgi sahibi olmak.</i>			
	2	<i>Mimarlık ve kent gelişiminin ilkelerini, sosyal, kültürel tarih gelişimi içinde yorumlayabilmek ve değerlendirebilmek.</i>			
	3	<i>Mimarlık ve sanat eserlerin genel üsluplarını değerlendirebilmek.</i>			
	4	<i>Uygarlık tarihi içinde mimarlık ve sanat eserlerini inceleyebilmek.</i>			
	5	<i>Farklı medeniyetlerin mimari ve sanatsal özelliklerini ayırt edebilmek.</i>			
	6	<i>Tarihsel, toplumsal ve ekonomik şartlar ile sanat ve tasarım süreçleri arasında ilişki kurma becerisi geliştirmek.</i>			
	7	<i>Mimarlık ve sanat dönemlerinin özelliklerini açıklayabilmek.</i>			
DERSİN İÇERİĞİ					
Hafta	Teorik			Uygulama	
1	Ders programının tanıtılması ve derse giriş.Türk Mimarlık Tarihi, Orta Asya devletleri mimari gelişimi				
2	Karahanlılar, Gazneliler Dönemi Türk Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri				
3	Büyük Selçuklu Dönemi Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri				
4	Erken Dönem Anadolu Selçuklu Dönemi Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri				

5	Anadolu Selçuklu Dönemi Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri		
6	Anadolu'da Beylikler Dönemi Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri		
7	ARA SINAV		
8	Osmanlı Erken Dönem Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri. İznik, Bursa, Edirne ve İstanbul Örnekleri		
9	Osmanlı Devletinin Yükselme Dönemi ve Klasik Dönem Mimarisini Hazırlayan Etkenler, Klasik Dönem Osmanlı Mimarisi	Belirlenen konularda posterlerin hazırlanması ve sunumlarının yapılması.	
10	Mimar Sinan, Sanatı, Üslubu, Eserleri, Sinan Dönemi Yapıları	Belirlenen konularda posterlerin hazırlanması ve sunumlarının yapılması.	
11	Batılılaşma Sürecinde Osmanlı Mimarisi, Hazırlayan Etkenler, Dönem Özellikleri		
12	19. yy da Osmanlı Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri		
13	Cumhuriyet Devri Mimarisi, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri		
14	Çağdaş Mimari, Yapı Tipleri, Plan Özellikleri, Yapı Malzemesi ve Yapı Teknikleri		
KAYNAKLAR			
<ul style="list-style-type: none"> - AKURGAL, E., "Anadolu Uygarlıkları," 1995, İstanbul - ROTH, M., "Mimarlığın Öyküsü", Kabalcı Yayınevi, 2000, İstanbul - GOMBRICH, E.H., "Sanatın Öyküsü", Remzi Kitabevi, 2016, İstanbul - KUBAN, D., "Osmanlı Mimarisi", Yem Yayınevi, 2007, İstanbul - ASLANAPA, O., "Osmanlı Devri Mimarisi", İnkılâp Kitabevi, 2004, İstanbul 			
DEĞERLENDİRME			
Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	0	
	Ara Sınav	1	100
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	1	40
	Yıl Sonu Sınav	1	60
Toplam		3	
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı		40	
Finalin Başarıya Oranı		60	
Toplam		100	
Açıklama			