

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MODA TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Kostüm ve Moda Tarihi	MOT 109	1	2+0	2	2
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Hülya VATANSEVER				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Özden Gül ÖTKER				
Dersin Amacı	Öğrencilere, başlangıçtan günümüze kadar geçen süreç içerisinde, insanın örtünme ihtiyacı ile başlayan kostümün dönemler içerisindeki gelişimini, değişimini ve etkilerini inceleyebilme.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Moda ile ilgili temel kavramları tanır.</i>			
	2	<i>Modaya yön veren olay ve unsurları tanır.</i>			
	3	<i>Moda tarihinde var olan olay ve unsurların günümüz modasıyla ilişkisini kavrar.</i>			
	4	<i>Modaya yön veren kişileri tanır.</i>			
	5	<i>Dünya modasını etkileyen sosyal ve siyasi olaylar hakkında bilgi sahibi olur.</i>			
	6	<i>Moda döngüsünü kavrar.</i>			
	7	<i>Kostümlerin moda tarihinde değişim sürecini ve etkilerini analiz eder.</i>			

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Dersin amacı, içeriği ve ders kapsamı hakkında bilgilendirme	
2	Osmanlı dönemi halk ve saray giyimi	
3	Cumhuriyet Dönemi Anadolu' da kadın ve erkek giyim kültürü	
4	Tarih öncesi dönem giyim kültürü	
5	Antik Mısır Antik Mezopotamya	
6	Antik Mezopotamya Antik Girit	
7	ARA SINAV	

8	Antik Yunan Antik Roma	
9	Bizans Kültürü Ortaçağ	
10	Gotik dönem Rönesans	
11	Barok dönem Rokoko dönem 19.yy. Victorian dönem	
12	10'lu yıllar, 20'li yıllar, 30'lu yıllar, 40'lı yıllar	
13	50'li yıllar, 60'lı yıllar, 70'li yıllar, 80'li yıllar	
14	90'lı yıllar, 2000'li yıllar Günümüz modası	

KAYNAKLAR

- Jones Sue Jenkyn, (2009). *Moda Tasarımı*, Kerasus Yayınları.
- *Moda, Geçmişten Günümüze Giyim Kuşam ve Stil Rehberi*, Kaknüs Yayınları.
- Watson Linda, *Modaya Yön Verenler*.
- Newman Alex, Shariff Zakee, (2009). *A'dan Z'ye Moda Sözlüğü*, Kerasus Yayınları.
- İpşiroğlu Nazan, İpşiroğlu Mazhar, *Sanatta Devrim*, Hayalperest Yayınevi.
- Onur Nur, *Moda Bulaşıcıdır*, Epsilon Yayınları.
- Dereboy Elif Jülide, *Tablolarla Kostüm Tarihi*, Format Matbaacılık.
- Dereboy Elif Jülide, (2004). *Kostüm ve Moda Tarihi*, Format Matbaacılık.
- Dereboy Elif Jülide, (2008). *Moda&100 Yılın Moda Tasarımcıları*, Format Matbaacılık.
- Dereboy Elif Jülide, (2016). *Gelinlik Tarihi*, EJD Moda Yayınları.
- Fogg Marnie, *Modanın Tüm Öyküsü*, Hayalperest Yayınevi.
- Yarwood Doreen, (1975). *European Costume 4000 Years of Fashion*, B.T. Batsford Ltd London & Sydney.
- Görünür Lale, *Osmanlı İmparatorluğu'nun Son Döneminden Kadın Giysileri*, Sadberk Hanım Müzesi Koleksiyonu.
- Gürsoy A. Tahir, (2004). *Dünden Bugüne Giyim Kültürü ve Moda*, Omaş Ofset.
- Erden Attila, (1998). *Anadolu Giysi Kültürü*, Dumat Ofset.
- Lauder Velda, (2010). *Corsets A Modern Guide*, London.

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	0	0
Yıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40	
Finalin Başarıya Oranı	60	
Toplam	100	
Açıklama		