

**FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**MODA TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI**

**DERS BİLGİLERİ**

| Ders                 | Kodu   | Yarıyıl | T+U Saat | Kredi | AKTS |
|----------------------|--|---------|----------|-------|------|
| Kumaş ve Lifler      | MOT 111  | 1       | 2+0      | 2     | 2    |
| Dersin Dili          | Türkçe   |         |          |       |      |
| Dersin Seviyesi      | Ön Lisans  |         |          |       |      |
| Dersin Türü          | Zorunlu  |         |          |       |      |
| Dersin Ön Koşulu     | Yok  |         |          |       |      |
| Dersin Veriliş Şekli | Yüz yüze   |         |          |       |      |
| Dersin Koordinatörü  | Öğr. Gör. Hülya VATANSEVER   |         |          |       |      |
| Dersi Verenler       | Öğr. Gör. Gülşah DEMİR   |         |          |       |      |
| Dersin Amacı         | Öğrencilere, tekstil ürünlerinde kullanılan liflerin ve kumaşların genel özellikleri, yapıları, sınıflandırılması, elde ediliş yöntemleri, kullanım alanlarını görsel örneklerle kavratılabilir. |         |          |       |      |

| Dersin Öğrenme Kazanımları | 1 | <i>Tekstil lifleri ile ilgili tarihsel süreci kavrar.</i>                           |
|----------------------------|---|---|
|                            | 2 | <i>Tekstil liflerini sınıflandırır.</i>   |
|                            | 3 | <i>Liflerin elde ediliş yöntemlerini kavrar.</i>                                    |
|                            | 4 | <i>Liflerin özellikleri ve kullanım alanlarını karşılaştırır.</i>                   |
|                            | 5 | <i>Kumaş yüzeylerini sınıflandırır.</i>   |
|                            | 6 | <i>Ana örgülerin türlerini, özelliklerini ve kullanım alanlarını karşılaştırır.</i> |
|                            | 7 | <i>Kumaş türlerini ayırt eder.</i>  |
|                            | 8 | <i>Kumaşları giysi türüne göre sınıflandırır.</i>                                   |

**DERS İÇERİĞİ**

| Hafta | Teorik   | Uygulama |
|-------|--|----------|
| 1     | Dersin amacı, içeriği ve ders kapsamında kullanılacak malzemelerle ilgili bilgilendirme  |          |
| 2     | Tekstil liflerinin kısa tarihçesi<br>Liflerin doğal ve kimyasal olarak sınıflandırılması<br>Liflerin elde ediliş yöntemleri, özellikleri ve kullanım alanları: yün, keten, ipek, pamuk gibi doğal lifler |          |
| 3     | Kimyasal lifler  |          |
| 4     | Kumaş yüzeylerinin sınıflandırılması<br>Dokusuz yüzeyler, dokulu yüzeyler ve örgü yüzeyler   |          |

|  |  |                      |
|--|--|----------------------|
| 5  | Atkı ve çözü<br>Ana örgülerin sınıflandırılması<br>Bez ayağı örgü türünün tanımı, özellikleri,<br>kullanım alanları ve çizimi            |                      |
| 6  | Dimi ve saten örgü türlerinin tanımı,<br>özellikleri, kullanım alanları ve çizimi  |                      |
| 7  | <b>ARA SINAV</b>   |                      |
| 8  | Bez ayağından türetilmiş örgüler ve panama<br>(düzenli ve düzensiz panama) örgüleri<br>Dimiden ve satenden türetilmiş örgüler            |                      |
| 9  | Kumaş türleri: standart pamuklu kumaşlar ve<br>standart şraygarn kumaşlar  |                      |
| 10   | Kumaş türleri: standart kamgarn kumaşlar,<br>viskondan yapılmış standart kumaşlar, rayon<br>ve ipekten yapılmış standart kumaşlar        |                      |
| 11   | Hazır giyim ürünlerinin sınıflandırılmasında<br>uygulanan genel kurallar ve sınıflandırma<br>örnekleri                                   |                      |
| 12   | Giysi türlerine göre kumaşların<br>sınıflandırılması: palto, manto, kaban,<br>pelerin, anorak, ceket, blazer, pantolon,<br>tulum ve şort |                      |
| 13   | Giysi türlerine göre kumaşların<br>sınıflandırılması: palto, manto, kaban,<br>pelerin, anorak, ceket, blazer, pantolon,<br>tulum ve şort |                      |
| 14   | Giysi türlerine göre kumaşların<br>sınıflandırılması: elbise, etek, bluz, gömlek ve<br>t-shirt   |                      |
| <b>KAYNAKLAR</b>   |  |                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Hazır Giyim Ürünlerinde Sınıflandırma Esasları</i>, İTKİB Yayınları, İstanbul.</li> <li>- Bilen Umut, (2013). <i>Hazır Giyimde Kullanılan Malzeme ve Aksesuarlar</i>, Kerasus Yayınları.</li> <li>- Gürcüm Banu Hatice, (2013). <i>Tekstil ve Malzeme Bilgisi</i>, Kerasus Yayınları.</li> <li>- Babaoğul Müberra, Şener Arzu, Öztıp Hülya, <i>Tekstil Lifleri, Temel Özellikler, Kullanım ve Bakım</i>, Gazi Kitabevi.</li> <li>- Mangut Mürüvvet, Karahan Nevin, <i>Doğal Lifler</i>, Ekin Yayınları.</li> <li>- Mangut Mürüvvet, Karahan Nevin, <i>Yapay Lifler</i>, Ekin Yayınları.</li> <li>- Türkyılmaz Tufan Ata, <i>Dokuma Kumaş Örgüleri ve Desenciligi</i>, Türk Tekstil Vakfı.</li> </ul> |  |                      |
| <b>DEĞERLENDİRME</b>   |  |                      |
| <b>Yarıyıl İçi Çalışmaları</b>   | <b>Sayısı</b>  | <b>Katkı Yüzdesi</b> |
| <b>Ara Sınav</b>   | 1  | 40                   |
| <b>Ödev</b>  | 0  | 0                    |
| <b>Yıl Sonu Sınavı</b>   | 1  | 60                   |
| <b>Toplam</b>  | <b>2</b>   | <b>100</b>           |
| <b>Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı</b>   | 40   |                      |

|                               |            |  |
|-------------------------------|------------|--|
| <b>Finalin Başarıya Oranı</b> | <b>60</b>  |  |
| <b>Toplam</b>                 | <b>100</b> |  |
| <b>Açıklama</b>               |            |  |