

**FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**MODA TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI**

**DERS BİLGİLERİ**

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Koleksiyon Hazırlama	MOT 202	4	1+2	3	5
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze, Gösterip yaptırma				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Hülya VATANSEVER				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Gülşah DEMİR				
Dersin Amacı	Öğrencilere, koleksiyon hazırlama ile ilgili gerekli teknik bilgi ve uygulama becerisini kazandırabilme.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Koleksiyon hazırlama sürecine dair temel kavram ve ilkeleri kavrar.</i>
	2	<i>Hedef pazar ve tema araştırmaları yapar.</i>
	3	<i>Moda eğilimlerini ve sezonu değerlendirir.</i>
	4	<i>Koleksiyon için tema belirler.</i>
	5	<i>Koleksiyon için hikâye, renk ve malzeme panosu hazırlar.</i>
	6	<i>Eskiz çalışmalarını yaparak model geliştirir.</i>
	7	<i>Koleksiyona uygun renk, kumaş ve aksesuarları belirler.</i>
	8	<i>Koleksiyon modellerinin teknik çizimlerini yapar.</i>
	9	<i>Koleksiyon paftalarını düzenleme basamaklarını sıralar.</i>
	10	<i>Koleksiyon modellerine ait üretim föyleri hazırlar.</i>

**DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Koleksiyon hazırlama sürecine dair temel kavram, ilke ve açıklamalar	
2	Hedef pazar araştırmaları Tema araştırmaları	Moda eğilimleri ve sezon değerlendirme
3	Koleksiyonda tema belirleme	Hikaye, renk ve malzeme panolarını hazırlama
4	Model geliştirme	Model eskiz çizim çalışmaları
5	Model tasarımları Model varyasyonları	Model tasarımlarını değerlendirme Geliştirilecek modelleri belirleme Model varyasyonları oluşturma

6	Koleksiyonda kumaş ve aksesuarlar	Koleksiyona uygun kumaş ve aksesuarları belirleme	
7	<b>ARA SINAV</b>		
8	Koleksiyonda renklendirme	Koleksiyona uygun renklendirme çalışmaları	
9	Koleksiyonda teknik çizim	Koleksiyon modellerinin teknik çizimlerini hazırlama	
10	Koleksiyonda detay teknik çizim	Koleksiyon model ayrıntılarının teknik çizimlerini hazırlama	
11	Koleksiyon paftası	Koleksiyon paftalarını düzenleme	
12	Koleksiyon üretim föyü	Koleksiyon modellerine ait üretim föylerini hazırlama	
13	Koleksiyon üretim föyü	Koleksiyon modellerine ait üretim föylerini hazırlama	
14		Koleksiyon sonuçlarını değerlendirme	
<b>KAYNAKLAR</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Renfrew Elinor, Renfrew Colin, (2014). <i>Moda Tasarımında Koleksiyon Geliştirme</i>, Literatür Yayınları.</li> <li>- Udela Jenny, (2014). <i>Moda Tasarımında Tekstil ve Moda</i>, Literatür Yayınları.</li> <li>- Seivewright Simon, (2013). <i>Moda Tasarımında Araştırma ve Tasarım</i>, Literatür Yayınları.</li> <li>- Hopkins John, (2013). <i>Moda Tasarımında Moda Çizimi</i>, Literatür Yayınları.</li> <li>- Sorger Richard, Udela Jenny, (2013). <i>Moda Tasarımının Temelleri</i>, Literatür Yayınları.</li> <li>- Kiper Anna, (2014). <i>Moda İllüstrasyonları İlham ve Teknik</i>, Bilge Kültür Sanat.</li> <li>- Bryant Michele Wesen, (2012). <i>Moda Çizimi Moda Tasarımcıları İçin İllüstrasyon Teknikleri</i>, Karakalem Kitabevi.</li> <li>- Faerm Steven, (2012). <i>ing a Successful Fashion Collection</i>.</li> <li>- Jones Sue Jenkyn, (2009). <i>Moda Tasarımı</i>, Kerasus Yayınları.</li> </ul>			
<b>DEĞERLENDİRME</b>			
	<b>Yarıyıl İçi Çalışmaları</b>	<b>Sayısı</b>	<b>Katkı Yüzdesi</b>
	<b>Ara Sınav</b>	1	40
	<b>Ödev</b>	0	0
	<b>Yıl Sonu Sınavı</b>	1	60
	<b>Toplam</b>	<b>2</b>	<b>100</b>
	<b>Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı</b>	40	
	<b>Finalin Başarıya Oranı</b>	60	
	<b>Toplam</b>	<b>100</b>	
	<b>Açıklama</b>		