

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MODA TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Moda Fotoğrafçılığı	MOT 210	4	1+1	2	3
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze, Gösterip yaptırma				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Hülya VATANSEVER				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Hasan KASAPOĞLU				
Dersin Amacı	Öğrencilere, görsel anlatım tekniklerini kullanarak tasarım fikirlerini ifade etme becerisi kazandırabilme.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Fotoğraf makinesi ayarlarını kavrar.</i>
	2	<i>Çekim tekniklerini uygular.</i>
	3	<i>Fikir ve mesajı taşıyan semboller oluşturup fotoğrafa aktarır.</i>
	4	<i>Moda fotoğrafında olması gereken estetik anlayışı oluşturur.</i>
	5	<i>Stüdyo ve dış mekan çekimlerinde fotoğraflama tekniklerini uygular.</i>

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Fotoğrafın kısa tarihi	Fotoğraf tarihi hakkında araştırma
2	Fotoğraf makinesi ayarları	Fotoğraf makinesinin yapısal özelliklerini inceleme
3	Diyafram	Diyaframın fotoğrafa etkilerini uygulama
4	Enstantane	Enstantanenin fotoğrafa etkilerini uygulama
5	İSO ayarları ve netleme	İSO' nun fotoğrafa etkilerini görme
6	Alan derinliği	Alan derinliğini oluşturma
7	ARA SINAV	
8	Fotoğrafta ışık	Ortamın ışık özelliklerini belirleme
9	Fotoğrafta kompozisyon	Temel kompozisyon kurallarına göre fotoğraf oluşturma
10	Moda fotoğraflarına genel bakış	Moda çekimlerini inceleyip fikir oluşturma
11	Çekim öncesi hazırlık aşamaları	Çekim için gerekli teknik hazırlığı oluşturma

12	Stüdyo teknikleri	Stüdyo ışık teknikleri hakkında araştırma
13	Dış mekan fotoğrafçılık teknikleri	Dış mekanda çekim tekniklerini uygulama
14	Fotoğraf değerlendirme	Fotoğrafı estetik, ışık ve kompozisyon olarak inceleme
KAYNAKLAR		
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Grafik Fotoğraf Alanı Temel Fotoğraf, Fotoğrafta Işık ve Renk, Fotoğraf Çekimi, Görüntü Düzenleme</i>, MEGEP Ders Modülleri. - Akbaş Faruk, İkizler Emre, <i>Fotoğraf Teknik Okumaları</i>, Say Yayınları. - Kelby Scott, <i>Dijital Fotoğrafçının El Kitabı</i>, Alfa Yayınları. - Akalın İsa, (2016). <i>Dijital Fotoğrafçılık Hakkında Her Şey</i>, Digital SLR Photography Yayınevi. - Öğretim elemanı ders notları. 		
DEĞERLENDİRME		
	Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı
	Ara Sınav	1
	Ödev	0
	Yıl Sonu Sınavı	1
	Toplam	2
	Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40
	Finalin Başarıya Oranı	60
	Toplam	100
	Açıklama	