

**FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**MODA TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI**

**DERS BİLGİLERİ**

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Bilgisayar Destekli Moda Tasarımı II	MOT 211	3	1+2	3	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze, Gösterip yaptırma				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Hülya VATANSEVER				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Eda TURAN				
Dersin Amacı	Öğrencilere, meslek hayatlarında kullanacakları Adobe Photoshop programını kullanabilme.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Desen rapor türlerini bilir.</i>
	2	<i>Adobe Photoshop CS6/CC programında raporlu dijital baskı desenini tasarlar.</i>
	3	<i>Adobe Photoshop CS6/CC programında dijital baskı desenini varyantlandırmayı bilir.</i>
	4	<i>Adobe Photoshop CS6/CC programında oluşturulan dijital baskı desenini tasarlanan giysiye giydirir.</i>
	5	<i>Adobe Photoshop CS6/CC programında oluşturulan pano baskıya uygun t-shirt tasarlar.</i>
	6	<i>Adobe Photoshop CS6/CC programında temaya bağlı desen koleksiyonu hazırlar.</i>

**DERS İÇERİĞİ**

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Dersin amacı ve içeriği hakkında bilgilendirme Desen rapor türleri Düz rapor tekniği	Düz desen raporlama tekniği ile desen tasarım uygulaması
2	Soter rapor tekniği Adobe Photoshop CS6/CC programında soter rapor tekniği	Adobe Photoshop CS6/CC programında soter rapor tekniği ile desen tasarım uygulaması
3	Adobe Photoshop CS6/CC programında soter rapor tekniği	Adobe Photoshop CS6/CC programında soter rapor tekniği ile çoklu done kullanarak desen tasarım uygulaması
4	Diyagonal rapor tekniği Adobe Photoshop CS6/CC programında diyagonal rapor tekniği	Adobe Photoshop CS6/CC programında diyagonal rapor tekniği ile desen tasarım uygulaması
5	Adobe Photoshop CS6/CC programında diyagonal rapor tekniği	Adobe Photoshop CS6/CC programında diyagonal rapor tekniği ile desen tasarım uygulaması

6	Aynalama ve çevirme rapor tekniği Adobe Photoshop CS6/CC programında aynalama ve çevirme rapor tekniği	Adobe Photoshop CS6/CC programında aynalama ve çevirme rapor tekniği ile desen tasarımı uygulaması
7	<b>ARA SINAV</b>	
8	Adobe Photoshop CS6/CC programında oluşturulan özgün desenin tasarlanan giysiye giydirmeye basamakları	Adobe Photoshop CS6/CC programında oluşturulan özgün desenin tasarlanan giysiye giydirmeye uygulaması
9	Desen türleri Desen türü ve kalitesine göre baskıya uygun done seçimi Done seçilebilecek web siteleri	Adobe Photoshop CS6/CC programında desen rapor türlerine göre serbest rapor tekniği ve uygun donelerle desen tasarımı uygulaması
10	Adobe Photoshop CS6/CC programında kolaj tekniği ile pano baskıya uygun t-shirt desen tasarımı	Adobe Photoshop CS6/CC programında kolaj tekniği ile pano baskıya uygun t-shirt desen tasarımı uygulaması
11	Desen varyantlandırma teknikleri	Adobe Photoshop CS6/CC programında deseni dört farklı renkte varyantlandırma uygulaması
12	Tema belirleme Tema doğrultusunda yapılan desenleri inceleme	Tema doğrultusunda uygun done araştırması
13		Tema doğrultusunda hikaye panosu ve desen tasarımı uygulaması
14		Tema doğrultusunda koleksiyon eskizlerinin seçilmesi
<b>KAYNAKLAR</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bowles Melanie, Isaac Ceri, (2012). <i>Digital Textile Design</i>, Central Saint Martins Book Creation, London.</li> <li>- Tallon Kevin, (2011). <i>Digital Fashion Print: With Photoshop and Illustration</i>, UK.</li> <li>- Briggs-Goode Amanada, (2013). <i>Printed Textile Design</i>, Laurance King Publishing, London.</li> <li>- Alanla ilgili yazılmış tez ve makaleler.</li> <li>- Öğretim elemanı ders notları.</li> </ul>		
<b>DEĞERLENDİRME</b>		
<b>Yarıyıl İçi Çalışmaları</b>	<b>Sayısı</b>	<b>Katkı Yüzdesi</b>
<b>Ara Sınav</b>	1	40
<b>Ödev</b>	0	0
<b>Yıl Sonu Sınavı</b>	1	60
<b>Toplam</b>	<b>2</b>	<b>100</b>
<b>Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı</b>	40	
<b>Finalin Başarıya Oranı</b>	60	
<b>Toplam</b>	<b>100</b>	
<b>Açıklama</b>		