

T.C.
FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MODA TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Temel Sanat Eğitimi	MOTA 101	1	1+2	3	5
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Eda TURAN				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Eda TURAN				
Dersin Amacı	Öğrencilere, temel sanat ve tasarımı oluşturan öğe ve ilkelerle ilgili teorik bilgileri kavrayabilme ve bu bilgiler doğrultusunda karakalem ve renkli malzemelerle yüzey çalışmalarını uygulama becerisi kazandırabilme.				

Hafta

DERS AKIŞI

1	Dersin amacı, içeriği ve ders kapsamında kullanılacak malzemelerle ilgili bilgilendirme
2	Sanat kavramı, Sanatın yeri ve önemi, Görsel tasarım öğe ve ilkeleri
3	Nokta-çizgi ile ilgili kavramlar, Nokta-çizginin tasarımdaki önemi, Nokta-çizgi uygulama çalışmaları ve yorumlanması
4	Açık-koyu, ışık-gölge değerlerinin form oluşumundaki önemi, Çeşitli objelerde karakalem ile uygulama çalışmaları
5	Kompozisyon öğeleri ve önemi, İki ve üç boyutlu form oluşturarak kompozisyon uygulama çalışmaları
6	İki ve üç boyutlu form oluşturarak kompozisyon uygulama çalışmaları
7	ARA SINAV
8	Renk ile ilgili kavramlar, Renk grupları, Renk uygulamaları
9	Doku ile ilgili kavramlar, Doku çeşitleri ve özellikleri, Doku yorumlarıyla yüzey oluşturmak
10	Farklı objeler üzerinde renk ve doku uygulama çalışmaları
11	Strüktür tanımı, Strüktür çeşitleri, Özgün strüktür uygulama çalışmaları
12	Perspektif tanımı, Perspektif çeşitleri, Perspektif ilkelerine uygun uygulama çalışmaları
13	Sanatsal düzenleme öğeleri ve ilkeleri göz önünde bulundurularak kolaj ya da karakalem kompozisyon uygulama çalışmaları
14	Sanatsal düzenleme öğeleri ve ilkeleri göz önünde bulundurularak kolaj ya da karakalem kompozisyon uygulama çalışmaları

KAYNAKLAR

- Ders Notları
- Ocvirk, Stinson, Wigg, Bone, Cayton: Sanatın Temelleri, Karakalem Kitabevi Yayınları