

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Desen	GRFT 107	1	1+3	3	5
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Kübra KAYMAK				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Kübra KAYMAK				
Dersin Amacı	Çizim sanatının temellerini tanıtmak ve farklı çizim türleri hakkında bilgi vermektir. Sanat eğitiminin temeli olan desen eğitimi, öğrenciye görmeyi, gözlemi, resimsel ve temel kavramlar aracılığı ile farklı teknik ve malzemelerle pekiştirmeyi esas alır.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Gördüğünü çizebilme yetisi kazanabilecektir.</i>
	2	<i>Farklı malzemeleri tanıyarak uygulama yapabilecektir.</i>
	3	<i>Uygulama yapılan yüzeyi uygun şekilde kullanabilir</i>
	4	<i>Duyusal algıyı somutlaştırabilir.</i>

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Desen Eğitime Başlangıç; Çizgiler ve Daireler	Karakalem ile dik, yatay ve diyagonal çizgi ve daire çizimleri
2	Ölçü-Oran-Espas Kavramlarının Tanıtılması, Karakalem Tekniği İle Nesne Çizmeye Başlama / Tek objeler	Desende ölçü alımı ve karakalem ile tek objelerin çizimi
3	Ölçü-Oran-Espas Kavramlarının Tanıtılması, Nesne Grupları / Aradaki şekiller	Desende ölçü alımı ve karakalem ile nesne gruplarının çizimi
4	Perspektif ve kompozisyon	Karakalem Tekniği İle Perspektif İlkelerine Uygun Nesne Grupları Çizimi / Natürmort Kompozisyonları
5	Işık- gölge ile hacimlendirme	Açık, Koyu, Işık ve Gölge; Karakalem Tekniği İle 3 Boyutlu Objelerin Hacimlendirilmesi
6	Işık- gölge ile hacimlendirme	Işık Kaynağının Tanımlanması ve Gölgeleme Yöntemleri
7	ARA SINAV	
8	Farklı Çizim Araçlarının Denenmesi (Sanguine Kalem) / Natürmort	Sanguine Kalemin tanıma ve natürmort çizimleri

	Kompozisyonları	
9	Farklı Çizim Araçlarının Denenmesi (Füzen Kalem) / Doğadaki Nesnelerin Çizimi	Füzen Kalemle tanıma ve natürmort çizimleri
10	Tors Çizimleri ve ışık- gölge	Tors Çizimleri ve hacimlendirme çalışmaları
11	Farklı Çizim Araçlarının Denenmesi (Tükenmez Kalem) / Figür Çizimi	Tükenmez Kalem ile figür çizimi ve hacimlendirme
12	Farklı pozlarda figür çalışmaları	Tükenmez Kalem ile figür çizimi ve hacimlendirme
13	Farklı Pozların Çalışılması, Formun ve Giysilerin Çizilmesi	Farklı Pozların Çalışılması, Formun ve Giysilerin Çizilmesi
14	Farklı Pozların Çalışılması, Formun ve Giysilerin Çizilmesi	Farklı Pozların Çalışılması, Formun ve Giysilerin Çizilmesi

KAYNAKLAR

- BARBER,B., (2005), *Çizimin Sırları*, Profil Kitap
- E. GOMBRİCH., *Sanatın Tüm Öyküsü, Remzi Kitapevi - Sanat Dizisi*
- SUH, A. H. (2010), *Leonardo'nun Defterleri*, Arkadaş Yayıncılık, Ankara
- MÜFTÜOĞLU, O. M., *Desen, Say yayınları, İstanbul*
- CİVARDİ, G. (2015). *Çizim Sanatı Portre Çizimi*, Beta Yayınları, İstanbul

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	0	0
Yıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40	
Finalin Başarıya Oranı	60	
Toplam	100	
Açıklama		