

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Portfolyo Tasarımı	GRFT 208	4	1+2	2	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Eda SÜZGÜN				
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Eda SÜZGÜN				
Dersin Amacı	Öğrencinin mesleki yaşamda ihtiyaç duyacağı, çalışmalarını en doğru şekilde sergilemeye yönelik basılı ve dijital biçimde sunacak kişisel bir portfolyo geliştirmenin öğretilmesi amaçlanmaktadır.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Eğitimi süresince yaptığı çalışmalarla bir portfolyo oluşturur.</i>
	2	<i>Portfolyo tasarımı ve üretimi sürecindeki yöntemleri bilir.</i>
	3	<i>Portfolyo tasarımını basılı ve dijital ortamda uygun şekilde sunmayı öğrenir.</i>
	4	<i>Sahip olduğu yaratıcılık ve tasarlama becerisiyle özgün bir portfolyo hazırlar.</i>
	5	<i>Portfolyo tasarımı ile ilgilendiği alanda bir iş koluna başvurabilir.</i>

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Portfolyo kavramının anlatılması, sunum örnekleri üzerinde inceleme	Power point sunum ile örnekler üzerinde teorik anlatım.
2	Özgeçmiş (CV) hazırlama.	Çalışma üzerinde anlatım ve uygulama.
3	Portfolyoda yer alacak görsel ve diğer çalışmaları belirleme, portfolyo tasarımı önerisi için araştırma yapılması	Çalışma üzerinde anlatım ve uygulama.
4	Basılı ortamda hazırlanacak portfolyo tasarımı için taslakların hazırlanması.	Eskiz çizimlerin incelenmesi.
5	Çalışmaların portfolyoda yer alacak şekilde biçimlendirilmesi ve hazırlanması.	Dijital ortamda hazırlanan çalışmalar üzerinde anlatım ve uygulama.
6	Çalışmaların portfolyoda yer alacak şekilde biçimlendirilmesi ve hazırlanması.	Dijital ortamda hazırlanan çalışmalar üzerinde anlatım ve uygulama.
7	ARA SINAV	
8	Portfolyo tasarımında sergilenecek çalışmaların baskı tekniğinin kararlarının verilmesi	Çalışmada teknik hazırlıklar ile ilgili bilgi ve hazırlıklar

9	Dijital ortamda portfolyonun ön hazırlık çalışmaları	Dijital ortamda hazırlanan çalışmalar üzerinde anlatım ve uygulama.
10	Dijital portfolyonun tasarım süreçleri.	Dijital ortamda hazırlanan taslakların incelenmesi.
11	Dijital portfolyonun tasarım süreçleri.	Dijital ortamda hazırlanan çalışmalar üzerinde anlatım ve uygulama.
12	Dijital portfolyonun tasarım süreçleri.	Dijital ortamda hazırlanan çalışmalar üzerinde anlatım ve uygulama.
13	Portfolyonun sunum öncesinde son şeklini alması.	Tamamlanan proje sunumu ve çalışmaların değerlendirilmesi.
14	Tasarımın sunumu, incelenmesi ve değerlendirme.	Proje üzerinde eksiklerin tamamlanması.

KAYNAKLAR

- HAROLD L., *Portfolio Design*, W. W. Norton & Company
- HARRIS P., AMBROSE G., *Yaratıcı Tasarımın Temelleri*, Literatür Yayıncılık
- CLIFF A., *Etkili Sunu Tasarımı*, Arkadaş Yayınları
- ANNE M., *Digital Portfolio*, Rockport Pub
- BECER E., *İletişim ve Grafik Tasarım*, Dost Yayınları

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	0	0
Yıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam	2	100
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40	
Finalin Başarıya Oranı	60	
Toplam	100	
Açıklama		