

**FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI**

**DERS BİLGİLERİ**

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Ambalaj Tasarımı	GRFT 213	3	1+2	2	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Eda SÜZGÜN				
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Proje konusu olarak seçilen bir ürünün, bilgisayar ortamında ambalaj tasarımının yapılması, uygun malzeme seçimi ve matbaa tekniklerine göre uygulanmasının öğretilmesi amaçlanmaktadır.				

Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Ambalaj tasarımda temel ilkeleri bilme.</i>
	2	<i>Ambalaj ve ürün ilişkisini açıklayabilme.</i>
	3	<i>Ambalajın tüm işlevlerini (saklama, koruma, bilgilendirme vb.) göz önünde bulundurarak tasarımda kullanılan malzeme ile birlikte değerlendirebilme.</i>
	4	<i>Ambalaj tasarımına uygun baskı tekniğini seçebilmek.</i>
	5	<i>Ambalaj tasarımının açılımını ve üç boyutlu maketini yapabilme.</i>

**DERSİN İÇERİĞİ**

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Ambalaj tasarımın tanımı ve tarihsel süreci.	Power point sunum ile teorik anlatım
2	Ambalaj tasarımının genel ilkeleri, kullanım alanlarına göre ambalajlar.	Power point sunum ile teorik anlatım
3	Ambalaj örneklemeleri üzerinde malzeme özelliklerini tanıma.	Örnekler üzerinde teorik anlatım
4	Ambalaj üretim aşamaları.	Power point sunum ile örnekler üzerinde teorik anlatım.
5	Proje çalışması. Bilgisayar üzerinde ambalaj uygulamaları.	Adobe (Illustrator ve Photoshop) programlarında yapılacak çalışma üzerinde anlatım ve uygulama.
6	Proje çalışması. Bilgisayar üzerinde ambalaj uygulamaları.	Adobe (Illustrator ve Photoshop) programlarında yapılacak çalışma üzerinde anlatım ve uygulama.
7	<b>ARA SINAV</b>	
8	Proje çalışması. Bilgisayar üzerinde ambalaj uygulamaları.	Adobe (Illustrator ve Photoshop) programlarında yapılacak çalışma üzerinde

		anlatım ve uygulama.
9	Proje çalışması. Bilgisayar üzerinde ambalaj uygulamaları.	Adobe (Illustrator ve Photoshop) programlarında yapılacak çalışma üzerinde anlatım ve uygulama..
10	Projede tasarlanan ambalaja uygun malzeme seçimi.	Power point sunum ve kullanılan materyaller üzerinde teorik anlatım.
11	Projedeki ambalaj tasarımında kesim katlama, tasarımın üç boyutlu maketinin oluşturulması.	Projeler üzerinde uygulamalı anlatım.
12	Ambalaj tasarımının baskıya hazır hale getirilmesi.	Adobe (Illustrator ve Photoshop) programlarında yapılacak çalışma üzerinde anlatım ve uygulama.
13	Proje sunumu ve değerlendirme.	Tamamlanan proje sunumu ve çalışmaların değerlendirilmesi.
14	Eksiklerin tamamlanması ve bilgilendirme.	Proje üzerinde eksiklerin tamamlanması.

#### KAYNAKLAR

- Gültekin Erdal, Etkili Ambalaj Tasarımı, Karakalem Kitabevi Yayınları
- Paul Harris & Gavin Ambrose, Grafik Tasarımın Temelleri, Literatür Yayıncılık
- Bora Erdem, Matbaacılık ve Basım süreci, Cinius Yayınları
- Emre Becer, Ambalaj Tasarımı, Dost Yayınları
- Emre Becer, İletişim ve Grafik Tasarımı, Dost Yayınları

#### DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayısı	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	1	40
Ödev	0	0
Yıl Sonu Sınavı	1	60
<b>Toplam</b>	<b>2</b>	<b>100</b>
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı	40	
Finalin Başarıya Oranı	60	
<b>Toplam</b>	<b>100</b>	
Açıklama		