

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Rölöve I	MİR 109	1	2+1	3	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	Yok				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Tarihi ve kültürel açıdan korunması gerekli bir mimari eserin, mevcut durum tespitinin ölçme ve belgeleme yöntemleri, rölöve çalışmasını öğretilmesi				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	<i>Tarihi ve kültürel yapıların korunmasıyla ilgili bilinç kazanmak.</i>			
	2	<i>Mevcut bir yapının rölövesini yapabilme becerisi kazanmak.</i>			
	3	<i>Alanda ölçüm ve çizim araç gereçlerini etkin bir biçimde kullanma becerisi kazanmak.</i>			
	4	<i>Mevcut yapı ile ilgili literatür ve arşiv araştırması yapma becerisi kazanmak.</i>			
	5	<i>Teknik resim kurallarına uygun çizim tekniklerini geliştirmek.</i>			
	6	<i>Mimari anlatım biçimleri ve ifade becerisi kazanmak.</i>			
	7	<i>Çalışma grubu içerisinde etkin rol alabilme becerisi geliştirmek.</i>			

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Dersin içeriği, derste kullanılacak araç/gerecin tanıtılması(lazer metre, şerit metre, su terazisi, mira, şakül vb...) kullanım amaçları.	
2	İlgili terimler, kağıt boyutları seçimi, yazı ve işaretler, ölçeksiz kroki ,ölçekli plan esasları	Çalışılan sınıfın plan krokisinin hazırlanması.
3	Rölöve nedir? Rölöve teknikleri hakkında bilgi verilmesi(Terazi hattı,Üçgenleme)	Çalışılan sınıfın plan ölçümü için terazi hattı oluşturulması.
4	Rölöve nedir? Rölöve teknikleri hakkında bilgi verilmesi(Terazi hattı,Üçgenleme)	Çalışılan sınıfın plan ölçülerinin üçgenleme yöntemiyle alınması.
5	Rölöve, Rölöve Çıkarma Yöntemleri (Ölçme Teknikleri,Fotograf, Fotogrametri, Kopya alma teknikleri)	Çalışılan sınıfın plan çiziminin ölçekli olarak alınan ölçülere göre çizilmesi.

6	Rölöve, Rölöve Çıkarma Yöntemleri (Ölçme Teknikleri,Fotograf, Fotogrametri, Kopya alma teknikleri)	Çalışılan sınıfın plan çiziminin ölçekli olarak alınan ölçülere göre çizilmesi.
7	ARA SINAV	
8	Alan çalışması, basit rölöve krokilerinin çıkarılması (çeşme, mezar, sebil, türbe, konut, cami vs.)	Belirlenen çalışma gruplarına uygun tarihi çeşme konuların dağıtılması.
9	Alan çalışması, küçük ölçekli yapıların- yapı parçalarının esaslı rölöveleri'nin (çeşme, mezar, sebil, türbe, konut, cami vs.) çıkarılması...	Çeşmelerin plan-kesit-cephe krokilerinin incelenmesi ve ölçülerinin hazırlanması.
10	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi / Çizimi ortaya çıkaracak ölçülerin tanımlanması	Çeşmelerin planlarının çizilmesi.
11	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi / Çizimi ortaya çıkaracak ölçülerin tanımlanması	Çeşmelerin kesitlerinin çizilmesi.
12	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi / Çizimi ortaya çıkaracak ölçülerin tanımlanması	Çeşmelerin cephelerinin çizilmesi.
13	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi / Çizimi ortaya çıkaracak ölçülerin tanımlanması	Çeşmelerin maketlerinin yapılması.
14	Eksik ölçülerin alanda tespiti / yanlış okumaların düzeltilmesi / Çizimi ortaya çıkaracak ölçülerin tanımlanması	Çeşmelerin maketlerinin yapılması.

KAYNAKLAR

- AHUNBAY, Z., Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon,İstanbul, Yem Yayınevi, 2006.
- ELDEM, S.H., Yapı I-II-III-IV, Birsen Yayınevi, İstanbul
- ULUENGİN, B., Rölöve, İstanbul, Yem Yayınevi, 2002.
- ULUENGİN, B., Klasik Yapı Detayları, İstanbul, Yem Yayınevi, 2002.
- ULUENGİN B., Osmanlı Anıt Mimarisinde Klasik Yapı Detayları, İstanbul, YemYayınevi, 2001.
- ŞAHİNLER, O; KIZIL, F., Mimarlıkta Teknik Resim.
- İZGİ, U. Pencereler,
- BİNAN, M., Kapılar. Birsen Yayınevi, İstanbul

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	1	20

	Ara Sınav	1	80
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	1	30
	Yıl Sonu Sınav Teslimi	1	70
Toplam		4	
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı		40	
Finalin Başarıya Oranı		60	
Toplam		100	
Açıklama			