

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Koruma Kavramı ve Restorasyon İlkeleri II	MİR 206	4	3+0	3	3
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Ön Koşulu	STAJ 001				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Eski eserlerin niçin korunması gerektiği, tarihsel gelişiminin aktarılması ve yasal süreçte nelerin yapılabileceğinin anlatılması. Koruma kavramının dünya ve ülkemizdeki düşünsel arka planını öğrenme, korumada güncel yaklaşımlar hakkında bilgi verilmesi, koruma bilinci ve koruma kültürünün oluşturulması				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	Koruma kavram ve terminolojiyi öğrenme			
	2	Korumada kuram ve olguların, dünya ve Türkiye'deki oluşum ve gelişim süreci hakkında bilgi sahibi olma			
	3	Korunması gerekli mimari mirası tanıma			
	4	Korunması gerekli değerleri belirleme kriterleri üzerinden tanımlama			
	5	Koruma sorunlarını tespit etme ve çözümlenme			
	6	Kültür Varlıklarından sorumlu kurum ve kuruluşları bilme			
	7	Dünyada ve ülkemizde koruma uygulamalarına eleştirel yaklaşımlar hakkında bilgi sahibi olma			

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Korunacak Değerler Anıt- Sit Kavramları genel tekrar.	
2	Anıtlarda Bozulmaya Neden Olan Etkenler	
3	Anıtlarda Bozulmaya Neden Olan Etkenler	
4	Tarihi eserlerin korunmasında yasal mevzuatın önemi ve içeriği	
5	Tarihi eserlerin korunmasında yasal mevzuatın önemi ve içeriği	
6	Restorasyon Öncesi Yapılan Çalışmalar ve Restorasyon Projesi Hazırlanması, Rölöve, Analitik Rölöve ,Rapor, Fotoğraf Albümü Hazırlanması	Rölövesi alınan yapının rölöve, analitik rölöve ve rapor ile fotoğraf albümünün hazırlanması

7	ARA SINAV		
8	Restorasyon Öncesi Yapılan Çalışmalar ve Restorasyon Projesi Hazırlanması, Rölöve, Analitik Rölöve ,Rapor, Fotoğraf Albümü Hazırlanması		
9	Restorasyon ilkeleri ve gelişimi		
10	Restorasyon Teknikleri-Sağlamaştırma, Bütünleme , Yenileme, Yeniden Kullanım	İlgili tekniklerin yerinde incelenmesi amaçlı saha gezisi	
11	Restorasyon Teknikleri-Sağlamaştırma, Bütünleme , Yenileme, Yeniden Kullanım		
12	Restorasyon Teknikleri - Yeniden Yapım (Rekonstrüksiyon)	İlgili tekniklerin yerinde incelenmesi amaçlı saha gezisi	
13	Restorasyon Teknikleri - Temizleme, Taşıma , Arkeolojik Restorasyon		
14	Restorasyon Teknikleri - Temizleme, Taşıma , Arkeolojik Restorasyon	İlgili tekniklerin yerinde incelenmesi amaçlı saha gezisi	
KAYNAKLAR			
<ul style="list-style-type: none"> - AHUNBAY Z., 1999, Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon, YEM Yayınevi, İstanbul -BEKTAŞ. C., "Koruma Onarım",Yayıncılık, İstanbul - KUBAN D., 2000, Tarihi Çevre Korumanın Mimarlık Boyutu:Kuram ve Uygulama, YEM, İstanbul -KUBAN, D.,2000, Türkiye’de Kentsel Koruma;Kent Tarihleri ve Koruma Yöntemleri, Tarih Vakfı Yay., İstanbul - RESULOĞLU S., 2005, Koruma Olgusu Ve Kültür Ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurullarının Yaklaşımları, Dokuz Eylül Üni. Y.L.T., İzmir -TÜRKOĞLU Arı İ., 2002, Türkiye’de Arkeolojik Sit Alanlarının Korunması ve Değerlendirilmesi Sorunu, İstanbul Üni. Y.L.T., İstanbul -ZAKAR, L., "Mimari Restorasyon Koruma Teknik ve Yöntemleri" Yapı Endüstri Yayınevi, İstanbul 			
DEĞERLENDİRME			
Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	1	40
	Ara Sınav	1	60
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	1	40
	Yıl Sonu Sınav	1	60
Toplam		4	
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı		40	
Finalin Başarıya Oranı		60	
Toplam		100	
Açıklama			