

FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU
MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Kentsel Koruma	MİR 310	4	3+0	3	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	STAJ 001				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Tarihsel ve kentsel, doğal, arkeolojik sit alanlarının korunması ve geliştirilmesi, sit alanlarının yeri ve öneminin planlama disiplini içinde değerlendirilmesi, şehir yenilemenin amaçlarının, türlerinin ve uygulama alanlarının bu alanlardaki sosyal, ekonomik ve yasal sorunların tartışılması, tarihi şehir dokusunda koruma sorunlarının uluslararası tüzükler çerçevesinde ve yerinde gözlemlerle irdelenmesi.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	Yapı malzemeleri, yapı sistemleri, yapı tipleri ve dönem üslupları hakkında bilgi sahibi olma			
	2	Restorasyonu gerçekleştirilen yapıların incelenerek alınan kararları sorgulayabilme			
	3	Korunması gerekli mimari mirası tanıma.			
	4	Korunması gerekli değerleri belirleme kriterleri üzerinden tanımlama.			
	5	Koruma sorunlarını tespit etme ve çözümlenme.			
	6	Kültür Varlıklarından sorumlu kurum ve kuruluşları bilme.			
	7	Koruma uygulamalarına eleştirel yaklaşımlar hakkında bilgi sahibi olma.			

DERSİN İÇERİĞİ

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Kentsel Koruma ve Yenileme dersine ilişkin amaç, kapsam ve derste yapılacak çalışmalarla ilgili bilgilendirme	
2	Koruma Nedir? Koruma Kavramı Niçin Korunmalı? Kentsel yenilemenin tanım ve türleri (Yeniden Geliştirme, Yeniden Canlandırma, Sağlıklılaştırma Soylulaştırma/seçkinleştirme/yerinden etme, Alansal temizleme..) Kentsel yenilemenin amacı ve kapsamı Kentsel	

	yenileme gereksiniminin ortaya çıkışı Gelişmiş ve gelişmekte olan ülkelerde kentsel yenileme süreci	
3	Kültür Varlığı, Tabiat Varlığı Korunması Gerekli Tekil Yapılar Anıtsal Yapı, Çevresel Değerli Yapı Sit Alanı- Arkeolojik, Tarihi, Doğal, Kentsel, Kentsel/Arkeolojik, Karmaşık, Kırsal, Kültürel Peyzaj Alanları Kentsel yenilemenin nedenleri Kentsel yenilemenin boyutları: sosyal, ekonomik, yasal-yönetimsel, planlama ve tasarım	
4	Tarihsel kültürel mirası koruma politikalarının gelişimi Kentsel yenilemenin geçirdiği evreler, değişimler modernizm, fordizm, postfordizm, postmodernizm, sürdürülebilir gelişme kavramı, küreselleşme ve yerellik kavramları ve kentsel yenilemeye etkileri	
5	Tarihi çevre kavramı, kültür varlıklarının tespit ve tescili, yapı ölçeğinde koruma ve kullanıma yönelik yöntem ve süreçler	
6	Uluslar arası düzlemde koruma çabaları, nedenleri (çevre sorunları, ortak miras kavramı, kirlilik vs, II. Dünya Savaşı sonrası yıkımlar) Örgütlenme (UNESCO, Dünya Mirası Kavramı, ICCROM) Araçlar (Atina Şartı, Venedik Tüzüğü, Amsterdam Bildirgesi, La Haye Sözleşmesi, Stockholm Bildirgesi, Rio, Habitat II, Avrupa Kentsel Şartı) Kentsel yenilemeye ilişkin yasal düzenlemeler ve yerel yönetim politikaları	
7	ARA SINAV	
8	Farklı alanlarda kentsel yenileme uygulamaları: temel problemler, problemleri çözmede kullanılan yasal ve finansal araçlar, aktörler	
9	Ülkemizdeki koruma pratiğinin tarihsel gelişimi	
10	Koruma Pratiğine Bağlı olarak 1980 Sonrası Dönemdeki - Politikalar, - Örgütlenme (Kamu Kuruluşları, Gönüllü Kuruluşlar, Özel ve Tüzel Kuruluşlar)	
11	Ülkemizde Koruma Alanında Uluslararası Kuruluşlarla İlişkiler Kentsel yenilemede halk katılımı ve örgütlenme	

12	Yenileme uygulamalarına ilişkin dünya örnekler.	
13	Korumanın finansmanı, koruma ve turizm ilişkisi Kentsel yenilemede uygulama sorunları ve çözüm önerileri	
14	Mevzuata, yönetim ve planlamaya yönelik kavramsal ve kuramsal değerlendirmeler	

KAYNAKLAR

- AHUNBAY, Z. , “Tarihi İstanbul ve Koruma Kurullarından Koparılan Yenileme Alanları”, Mimar.ist, sayı : 26, s.65-68
- BİNAN, D., COŞKUN, S., “Cumhuriyet Dönemindeki Koruma ve Onarım Süreçlerine İstanbul’daki Anıtsal Yapılar Üzerinden Bir Bakış”, Tasarım+Kuram Dergisi, cilt:9, sayı :15
- KUBAN D., 2000, Tarihi Çevre Korumanın Mimarlık Boyutu:Kuram ve Uygulama, YEM, İstanbul
- KUBAN, D.,2000, Türkiye’de Kentsel Koruma;Kent Tarihleri ve Koruma Yöntemleri, Tarih Vakfı Yay., İstanbul
- RESULOĞLU S., 2005, Koruma Olgusu Ve Kültür Ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurullarının Yaklaşımları, Dokuz Eylül Üni. Y.L.T., İzmir

DEĞERLENDİRME

Yarıyıl İçi Çalışmaları		Sayısı	Katkı Yüzdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	0	
	Ara Sınav	1	100
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	0	
	Yıl Sonu Sınav	1	100
Toplam		2	
Yıl İçi Çalışmaların Başarıya Oranı		40	
Finalin Başarıya Oranı		60	
Toplam		100	
Açıklama			