

**FARUK SARAÇ TASARIM MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**MİMARİ RESTORASYON PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANLARI**

**DERS BİLGİLERİ**

Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Mimari Eskiz	MİR 316	4	1+2	3	4
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Ön Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Ön Koşulu	STAJ 001				
Dersin Veriliş Şekli	Yüz yüze				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Amacı	Dersin amacı tasarım çalışmasını oluşturan ve yaratıcı sürecin parçası olarak ve tasarım problemini ele almada çevresel verileri etüt edebilmek için bir okuma ve ifade aracı olarak eskizi tanımak, eskiz çalışmaları yapmak. Eskizin tasarım süreci ile ilişkisini kavramak.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	1	Bakmak ve görmek arasındaki farkı anlama.			
	2	Soyut düşünceleri ifade edebilme.			
	3	Çizim dili geliştirerek iletişim kurma becerisi kazanma.			
	4	Fiziksel çevre okuyabilme ve ifade etme becerisi kazanma.			
	5	Mimari çizim ve yapıyı okuma ve grafikleştirme.			
	6	Eskizin tasarım süreci ile ilişkisini kavrama.			
	7	Mimari analiz yapma becerisi kazanma.			

**DERSİN İÇERİĞİ**

Hafta	Teorik	Uygulama
1	Genel Bilgilendirme	
2	Gördüğünü aktarabilme aracı olarak eskiz	
3	Alan Gezisi- sokak, yapı, peyzaj elemanı, insan, siluet	Alan çalışması (okul içi)
4	Tasarım aracı olarak eskiz	
5	Mimar eskizleri değerlendirmeleri	

6	Mimar eskizleri değerlendirmeleri	
7	<b>ARA SINAV</b>	
8	Ana fikir ve Őematik anlatım eskizleri	
9	Hayal g¼c¼-yaratıcılık eskiz alıŐması	
10	Eskiz'de perspektif	
11	Alan Gezisi- sokak, yapı, peyzaj elemanı, insan, siluet	Alan alıŐması (okul dıŐı)
12	Yapılan gezilerin değerlendirilmesi, g¼rsellerle pekiŐtirilip sunum haline getirilmesi çalıŐmalarının yapılması	
13	Alan Gezisi- sokak, yapı, peyzaj elemanı, insan, siluet	Alan alıŐması (okul dıŐı)
14	Yapılan gezilerin değerlendirilmesi, g¼rsellerle pekiŐtirilip sunum haline getirilmesi çalıŐmalarının yapılması	

#### **KAYNAKLAR**

- Necati İnceoğlu, Tan G¼rer, Ela il, D¼Ő¼nme ve Anlatım Aracı Olarak Eskizler, Helikon Yay.,İstanbul, 1995.
- Necati İnceoğlu, Murat SoygeniŐ, Ela il, Tasarımda Eskizler, Yıldız Teknik ¼niversitesi Yay.,İstanbul, 1995.
- Le Corbusier, Carnets (Voyage d'Alemagne, Voyage d'Orient), Electa, 1989.
- Enis Kortan, Le Corbusier G¼z¼yle T¼rk Mimarlığı ve Őehircilięi, Boyut Yayıncılık, 1983 (2005).

#### **DEęERLENDİRME**

Yarıyıl İçi alıŐmaları		Sayısı	Katkı Y¼zdesi
VİZE	Vize Öncesi Uygulama	1	40
	Ara Sınav	1	60
FİNAL	Vize Sonrası Uygulama	2	40
	Yıl Sonu Sınav	1	60
<b>Toplam</b>		<b>5</b>	
<b>Yıl İçi alıŐmaların BaŐarıya Oranı</b>		<b>40</b>	
<b>Finalin BaŐarıya Oranı</b>		<b>60</b>	
<b>Toplam</b>		<b>100</b>	
<b>Açıklama</b>			